









## اتملك لغير المصريين يؤخذ بدقة ولن نسمح بتشريد عامل بسبب الخصخصة



الرئيس مبارك يود على تحية أبنائه طلاب الجامعات الذين استقبلوه بعاصفة من التصفيق

في نهاية لقائه بالطلاب  
المتابعين للمؤتمرات بالجامعات  
أعرب الرئيس حسني  
مبارك عن مسامحته بحضور  
الطلاب ورؤساء الجامعات.  
وقال الرئيس مبارك:  
إن الجامعات التي  
تتطلع من جانب الشباب تقدم  
الأبحاث.

وقال الرئيس مبارك: إنه رغم إرثنا  
الذي أصبح لنا على أرض صرحته على  
شبابنا كل شيء من أجل المستقبل،  
إن ذلك لا يعبرية كافية حيث يكوننا  
الفرصة والظروف مستغربة سواء  
من الجانب أو من الماضي أو الحاضر أو  
المستقبل، مضرباً إلى كل عمل هو  
في غاية من الشجاعة.

وقال الرئيس مبارك:  
إننا نعيش في عالم متغير وسريع التغير  
وذلك يستلزم من أبنائنا أن يكونوا  
أشخاصاً قادرين على التكيف مع  
التغيرات، وأن يكونوا قادرين على  
التفكير، وأن يكونوا قادرين على  
التعلم، وأن يكونوا قادرين على  
التعاون، وأن يكونوا قادرين على  
الابتكار، وأن يكونوا قادرين على  
القيادة، وأن يكونوا قادرين على  
العمل، وأن يكونوا قادرين على  
الحياة.

[illegible]

**مصر أمانة في أعناقنا جميعا وعلى المجتمع الدولي مواجهة الإرهاب**  
الرئيس يستعرض تقريرا حول حجم البطالة في ١٤ محافظة

الاصطلاحات التي طرحه قبل ان الاكران من  
قوله كائنات انساني، وهي تموت ما بعد  
سبعين سنة - يستبعد من اجل الانسداد  
الاصطلاح، ويطلب الرئيس من اجل الافراج  
عن دكتور علي لوديا استقالته لصالح  
الاصطلاح، وانا تحفظت على هذا  
وسببنا اني تتولي مسؤولية  
والصالح الرئيس مبارك : ان هذا حزب  
يشكل له دورا هامة في تحقيق نهجنا في  
الاصطلاح الاصطلاحية بين  
البراء والمختصين في كل الاجامعات  
كنا مشاكركم بالرائد الجديد.

وقال الرئيس مبارك : اتمنى ان يكون  
هذا من يمتدح من الرئيس مبدئيا

## كيف تختار تكيف الهواء؟

• الذكاء أو تفتت الذكاء: الطول عمره والطول صفاته ..  
 الطول في استعماله الكبرياء والاعتماد وسرعته المتكسرة  
 صروفه عالياً من مكلفاته أو كونه البائسة من الترفيعات  
 انشغال في العالوية والذكاء في سرعة وعمره أيضا ..  
 فاعيا الطول في تحمل الجراحات الشديدة وقيلها في التلازم  
 وقدر في استعماله الكبرياء وسرعته المتكسرة

**فرصة عظيمة**  
**مبسطة**  
**لجميع**

اذ كان يوم الخميس ٢٠٪  
**عقد من الاموال**  
 اعدت للموردين والموردين  
 وجميع أطفال ورفيق في حصة سياحية

١٣ بين ماضي التماس مع عباس القطار على طريق البصرة ٤١٥-٤٦٣

**شركة تجارية كبرى**  
**تطلب شراء**  
**قطعة أرض فضاء**  
بمنطقة مصر الجديدة علي شارع رئيسي ولا  
تقل مساحتها عن ٦٠٠ كم مربع ومسجلة (المستأه) يتبعون  
ترسل العروض علي جريدة الامام صندوق رقم ٩٣ / ٨٥١

**مجموعة شركات استثمارية تجارية وصناعية كبرى**  
**تتطلب للعمل بمراكز وإستراتيجيات خاصة**

**نائب رئيس مجلس الادارة**  
**لمجموعة الشركات**

\* بكالوريوس هندسة - تخصص ميكانيكا  
 ويفضل من الحاصلين علي درجات علمية مثل  
 درجة الدكتوراه ولهم خبرات عملية كبيرة في  
 المجالات الهندسية .  
 \* التخرج في المناصب القيادية بالانارة العليا  
 بالشركات التجارية او لصناعية بالقطاع  
 الخاص او الاستثماري .  
 \* الخاصة اللغة الإنجليزية إجادة تامة .  
 \* شخصية ادارية قوية .

نرسل الطلبات مرتقا بها صورة شخصية  
 حديثة وصورة من الشهادات العلمية وشهادة  
 الخبرة (اذا صر بـ ١٨٧ الفنى  
 ونكون نعالج الطلبات بسرية تامة

[illegible]

فولفو

**VOLVO**

CCC

نفس

تقدم سيارة لها الجديدة 940 ٤ ساندرباسعار مغرية  
واقساط لمدة ٣٦ شهرا بالتعاون مع بنك مصر



٤٠٨٨ - ارفع التحذير الدقي

موتور

٣٤٩٦٨٨٠ - ٣٤٩٩٥٣ فاكس: ٤٥٤



## أخبار قصيرة

**حرب الأفيون**  
■ أعلن كينج - أعلن قيامه بحملات مكافحة المخدرات في هونغ كونغ (حرب الأفيون) التي خاضتها الصين ضد بريطانيا في القرن الماضي عادت الآن في شكل جديد يتمثل في الأساليب الدعائية الحديثة التي تتبناها شركات صناعة التبغ في العالم لحد شباب هونغ كونغ على التدخين.

**التيان.. والانفجار**  
■ هنتوي - تسبب تعمان عملاق طوله ثلاثة أمتار ونصف المتر ووزن ٢٠ كيلو جراما في انفجار أحد توربينات توليد الكهرباء بمدينة (إندونانج) الهيدروكهربائية في مدينة بليكو وسط فيتنام.

**حادثة غامض**  
■ سان فرانسيسكو - تحلق السلطات الأمريكية حاليا في حادث مقتل رجل أعمال كوري جنوبي في ظروف غامضة داخل حجرة باحد الفنادق القريبة من سان فرانسيسكو والتي ياتي ضمن سلسلة الاعتداءات على الأجانب بولاية كاليفورنيا في الآونة الأخيرة.

## عقوبات أمريكية على الصين

واشنطن - وكالات الأنباء - قررت الولايات المتحدة أمس فرض عقوبات اقتصادية على الصين بعد ثبوت انتهاك الشركات الصينية للاتفاقيات الدولية التي تحظر نقل التكنولوجيا بعد أن باعت تكنولوجيا الصواريخ إلى باكستان، وأضافت للوزارة أن العقوبات ستفرض لمدة سنتين، وأشار مايك ماكلي إلى أن السفيرة الصينية والباكستانية لخطرا بالقرار الأمريكي الذي اتخذ بعد حصول المخابرات الأمريكية على أدلة تفيد بأن الصين باعت معدات صواريخ ١٠٠ ليابكستان، ويذكر أن هذا الصاروخ تصل إلى حمل ٤٠٠ كيلو جرام من الرؤوس النووية ويطلق مسافة تصل إلى ٢٠٠ كيلو متر، وفي إسلام آباد اعترف المتحدث باسم الخارجية الباكستانية بحصول بلاده على نوع من الصواريخ القصيرة المدى.



## أخبار العالم



وتراو آخر ضد الدواول على الواسط

## الصراع على السلطة في روسيا اتهام نائب الرئيس الروسي بتحويل ملايين الدولارات لحسابه في الخارج

مسكو - عبد الملك خليل ووكالات الأنباء - كشف رئيس اللجنة الرئاسية التي تحققت في الفساد في روسيا - غير شاشات التلفزيون - عن مشكلات الوثائق التي تؤكد الاتهامات للرجلحة لأكسندر روتسكوي نائب الرئيس الروسي بأنه تلقى ملايين الدولارات كعمولات ورواوي وأن هذه الملايين وملايين أخرى من أموال الدولة خرجت من روسيا إلى بنوك أجنبية.

وقال وكالة رويترز إن المحقق فتح تلك الباب أمام الكشف عن سلسلة من الفضائح التي طوت مؤيدي ومخاضى الرئيس بورييس يلتسين على السواء في صراعهم على السلطة.

وقد أراد رئيس اللجنة أن يهبط الصمام الشعبي ضد روتسكوي وأعداء يلتسين الآخرين وذلك بعرضه التلفزيوني الذي استغرق ٤٠ دقيقة، ولكنه على الجانبين لم يثر أي انتقادات بين الجماهير الروسية التي تاتي من جراء التضخم المتصاعد بنسبة ٢٠٪ شهريا وركن المحقق على وثيقة بالغة الغموض تم فيها تحويل ٣ ملايين دولار من حساب في بنك أوروبي لاتخاذها لشركة أجنبية وعرض المحقق على شاشات التلفزيون توثيقا لروتسكوي على وثيقة قال أنها توثيق رسمي لنائب الرئيس لاستخدام هذا الحساب.

ورسمت لجنة التحقيق الرئاسية هربا من الرقابة يبدأ من الصفوة السياسية في روسيا ويصل إلى الشركات الخاصة التي تتعامل بشكل غير مشروع في صادرات البترول والغاز ولكن يلتسين ومنافسيه للمنافين يختلفون حول من يقع على قمة الهرم، ويسيطر على المستويات الأصغر، ويطلق الرضاوي، وتشير لجنة يلتسين بشكل مباشر إلى أعداء الرئيس بما فيهم روتسكوي.

لما روتسكوي الذي كان يرأس لجنة مكافحة الفساد حتى بدت الخلافات العلنية بينه وبين الرئيس في أوائل هذا العام، فقد صرح بأن لديه حقائق سفر ملينة بالوثائق التي تبين فريق يلتسين الحكومي بالفساد.

مصرع وإصابة ٤٢٠ شخصا في اشتباكات بين الجهاديين الأفغان

اسلام آباد - ر. لقي ١٣٠ شخصا مصرعهم وأصيب أكثر من ٢٠٠ آخرين في اشتباكات بين الفصائل الأفغانية المتناحرة خلال الأيام الأربعة الماضية بالقرب من مدينة كندहार، الجنوبية.

وذكرت مصادر الجهاديين الأفغان أن القتال نشب بين أتباع الرئيس الأفغاني برهان الدين رباني، وأتباع رئيس الوزراء قلب الدين حكمتيار، واستخدمت فيه الدبابات والمدفعية والصواريخ.

إصابة ٦ سياح أجانب في هجوم إرهابي باسطنبول

اسطنبول - ر. أصيب ستة من السياح الأجانب بمحنة اسطنبول أمس عندما لقي عليهم شخص مجهول قذبة ثم فر هاربا.

ولم تدل وكالة أنباء الاناضول بلنيز من التفاصيل.

يذكر أن منظمة العمال الكردية الانفصالية هددت بشن مجسات على السياح في تركيا.

## الشلل يصيب لاجوس قبيل تخلي بابا نجيدا عن السلطة

اعن انه سيتنازل اليوم عن السلطة وأنه سيجري تشكيل حكومة مؤقتة تدبر شؤون البلاد وحتى انتخاب رئيس مدني في اواخر العام القادم غير ان المعارضة وصفت هذه الاجراءات بأنها حيلة لاطالة أمد سيطرة الجيش على السلطة.

وطالبت الجماعات المطالبة بالديمقراطية بتسليم السلطة إلى مسعود أبولا الفانز في الانتخابات الرئاسية التي أجريت في ١٢ يونيو الماضي والتي المجلس العسكري الحاكم نتائجها.

وكان ابراهيم بابا نجيدا قد أعلن - وكالات الأنباء - أعلنت جماعات المعارضة في نيجيريا التزامها بتنفيذ حملة العصيان المدني ضد حكومة الرئيس الجنرال ابراهيم بابا نجيدا العسكرية، وأعلنت مظاهر الحياة من شوارع لاجوس العاصمة القديمة وكبرى مدن البلاد.

## بنك متطورة تثير قلق أجهزة الأمن في إسرائيل

لندن - من مكتب الإهرام - تجري أجهزة الأمن في إسرائيل الشمالية تحقيقات عن إختلال وصول شحنة أمريكية مؤخرًا من الولايات المتحدة إلى الجيش الجمهوري الإيرلندي بعد العثور على بنكية متطورة في غرب العاصمة بلفاست وأشارت مصادر الأمن إلى أن البنكية التي عثر عليها يستخدمها القادة ولها قدرة تصويب محكمة، ويصل مداها إلى أكثر من كيلومتر، ويشتهر في أن تكون أمريكية الصنع دخلت البلاد كجزء من شحنة أسلحة أمريكية للجيش الجمهوري وأصافت للمصادر أن هذه هي المرة الأولى التي تفتش فيها السلطات على بنكية من هذا النوع في إسرائيل.



## بنك أمريكي إكسبريس

أول بنك أجنبي يتعامل بالجنيه المصري يتقدم بخالص الشكر والتقدير الى

السيد الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء

السيد الدكتور صلاح حامد نائب رئيس الوزراء محافظ البنك المركزي المصري

السيد الدكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية

للتصريح للبنك بالتعامل بالعملة المحلية للمساهمة في تنمية الاقتصاد المصري

**اعلان عن**  
**عطاء أذون خزانة**  
**لمدة ١٨٢ يوما**  
**تتم وزارة المالية**  
**للمشركين وهياكل التأمين والشركات والأفراد**  
**عن قبول عطاءات الأذون الخزانة لمدة ١٨٢ يوما**  
**تبلغ قيمتها الاسمية ٩٠٠ مليون جنيه**  
**إصدار ٣١ أغسطس ١٩٩٣**  
**وتستحق أول مارس ١٩٩٤**

**تطلب استمارات طلبات الشراء من**  
**البنك المركزي المصري**  
**أو البنوك العاملة في مصر**  
**مرفقا بها شروط العطاءات، وتقدم العطاءات**  
**برسم وزيلا المالية داخل مظروف مغلق ومغزول**  
**البنك المركزي المصري لإدارة الأوراق المالية**  
**والقروض بشان قهصرا تليل**  
**بالقاهرة**

**ه كتب على المظروف عبارة «عطاء عن**  
**ذون الخزانة» وآخر موعد لتقديم**  
**عطاءات يوم الإط ٢٩ أغسطس ٩٣**  
**ساعة إحدى عشرة صباحا**

## ساسة خارجية

### تركيا

ما ان وضعت الحرب الباردة أوزارها، حتى وجدت تركيا نفسها في غير الوضع الذي كانت فيه خلال الصراع العنيف والحاد بين الغرب برعاية الولايات المتحدة والشرق بقيادة الاتحاد السوفياتي. والوضع الجديد له انعكاسات واضحة على السياسة الخارجية التركية، وسريعة ومتغيرة وأكبر الأثر اكتشاف أن سياسيات الوضع الجديد كثير جدا.

فحينما كان هذا البلد المهم (٦٠ مليون نسمة) وصاحب الموقع الاستراتيجي يخوض مرحلة إصلاح سياسي واقتصادي رئيسية انفجرت في وجهه عواصف تمزق الاتحاد السوفياتي. وكان من ذلك العواصف الوضع الاقتصادي المزيج الذي نتج عن استقلال أرمينيا عن الاتحاد السوفياتي وبخولها في صراع حاد مع جمهورية أذربيجان الحديثة الاستقلال أيضا على إقليم ناجورنو كاراباخ.

وفي نفس الوقت تزعزع الوضع كله في منطقة البلقان بسبب الحروب بين جمهوريات يوجوسلافيا السابقة وخاصة في البوسنة والهرسك.

وعلى جناح آخر من المنطقة وجدت تركيا نفسها في عداد سائر مع العراق بسبب الدور التركي المهم في حرب غاصصة الصحراء التي انتهت بإعادة الوجود والاستقلال إلى الكويت.

ووفق تلك شهدت تركيا تصاعدا حادا في العلاقات العسكرية التي يشهدها الأفراد في جنوب شرق البلاد ضد قوات الدولة وفرنساتها. وقد امتدت تلك الحرب إلى صناعة السياحة ذات الأهمية الخاصة لتركيا.

وبسبب ذلك ليس عجيبا أن تكون تركيا اليوم محطة انتظار للواقعيين والواقعية السياسية والرأي العام في مختلف مناطق العالم.

أقرو من:

محمد عبد اللاد

**رائل للسطر**  
**مستقبل مصر السياحي**

**رائل للسطر**  
**مستقبل مصر السياحي**

**لماذا المشاركة بالوقت معنا ؟**

- بشارك أسبوع أو أكثر تمتع أنت وجميع أفراد اسرتك بالإقامة مجانا مدى الحياة بمشروعنا المتميز !!
- نحن نهديك عضوية نادي تبادل الأجازات RCI لتستمتع ب ٢٥٠٠ قرية سياحية داخل مصر وخارجها.
- تبادل اجازاتك مع أعلى مستويات القرى السياحية وذلك لما تتمتع به الوحدات من مساحات كبيرة كذلك الخدمة الفندقية المتميزة بالإضافة لوسائل الترفيه المتعددة والموجودة بالمشروع.

**خصم خاص خلال فترة معرض الدار بفندق الماريوت من اليوم الى ٢٨ أغسطس - تسهيلات بنكية من خلال البنك الأهلي المصري**


٥ شارع الأهرام - روكسي - مصر الجديدة - القاهرة - تليفون : ٢٦٦٥٢٠٠٠ - ٢٦٦٥٢٠٠١ - ٢٦٦٥٢٠٠٢ - فاكس : ٢٦٦٥٢٠٠٣











**البنك العقاري العربي**  
الإدارة العامة لأشياء الاستثمار  
القاهرة ٩٥ شارع مصطفى كامل  
إكستند: ٥٥ شارع مصطفى كامل  
٩٨٧٩٧-٩

**البنك الإسلامي المصري**  
الإدارة العامة لأشياء الاستثمار  
القاهرة ١١٣ شارع مصطفى كامل  
إكستند: ٧ شارع مصطفى كامل  
٩٨٧٩٧-٩

**البنك التجاري الدولي**  
الإدارة العامة لأشياء الاستثمار  
القاهرة ١١٣ شارع مصطفى كامل  
إكستند: ٧ شارع مصطفى كامل  
٩٨٧٩٧-٩

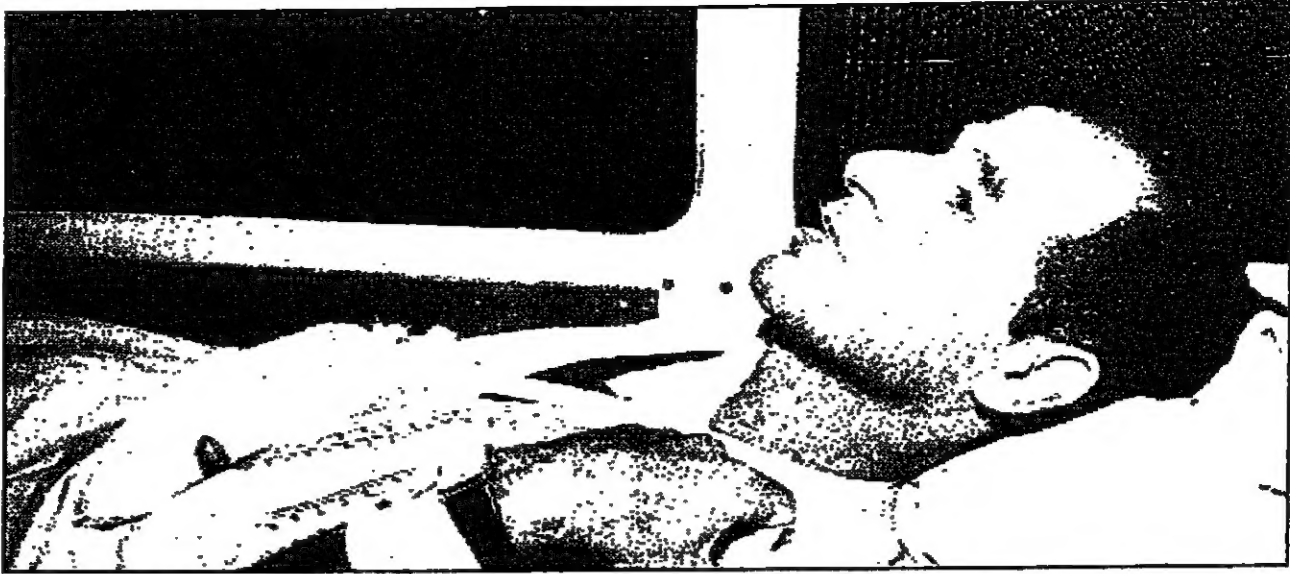


□ في مظاهرة رافضة للإرهاب:

# سفر «الجمال» و«حجاب» إلى ألمانيا ولندن للعلاج



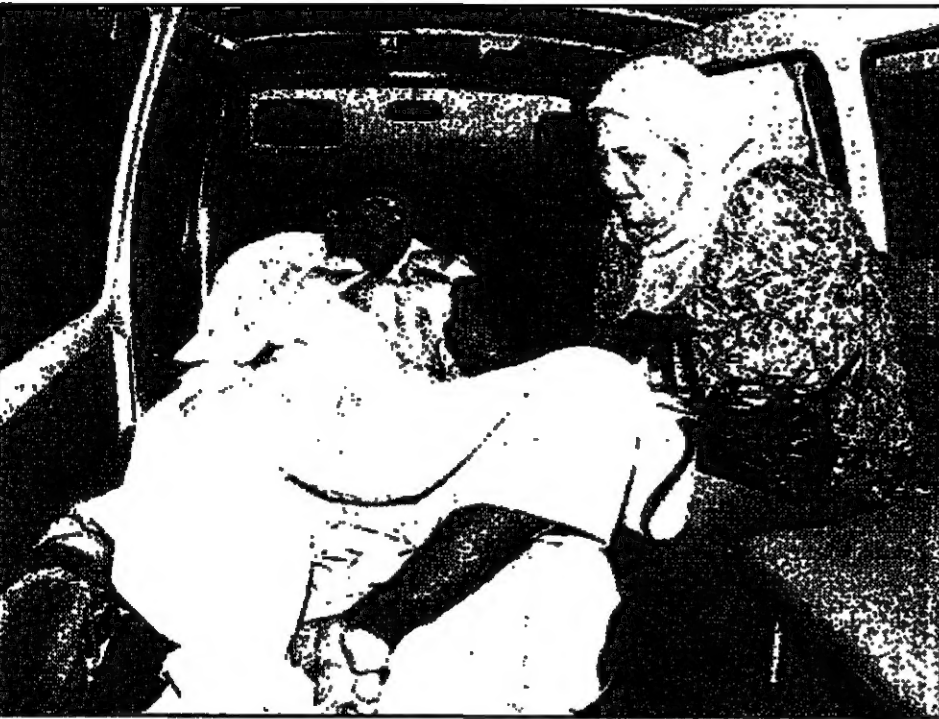
الطالب محمد إبراهيم حجاب قبل سفره للعلاج



أمين الشرطة محمد عبد السميع الجمل بمطار القاهرة قبل اقلاع الطائرة [تصوير: محمد لطفي]

وسط مظاهرة صاخبة تندد بالإرهاب استقبل مطار القاهرة في الخامسة من صباح أمس أمين الشرطة محمد الجمل في طريقه للسفر إلى ألمانيا ليلحق بالرائد محمد جاسر وأمين الشرطة وأقل الذين غادروا القاهرة - أمس الأول - للعلاج بألمانيا تحت إشراف الجراح العالمي «كلاودي» بمركز «ريخت» ببراندنبورغ بناء على توجيهات الرئيس مبارك. وبين اقلاع الطائرة الألمانية وقدم سيارة الإسعاف من المستشفى وداخلها محمد الجمل مرت مساحاة من الزمن يحيط بها الحزن والألم لإصابة أبنائه بيد الإرهاب دون نذب من جانبهم. وخلال تلك المساحة أيضا انطلقت دعوات المؤدعين بالشفاء للمصابين معبرة عن رفضهم وسخطهم الشديد لهذه الأفعال الإجرامية.

□ المصابان: نحمد الله على النجاة وجرائعهم تزيدنا اصرارا على المقاومة □ ماذا طلب محمد الجمل من المسؤولين قبل سفره إلى ألمانيا ؟



أمين الشرطة محمد الجمل وزوجته المرافقة قبل اقلاع الطائرة وهو يحاول فرض الانصياع على شقيقه

والذي ويسافر ٣٠ ثانية تركت السيارة قبله وجلس هو لظفها وخلال تلك الثواني حدث ما حدث ولم يشعر بشيء سوى بعد يومين حيث شعرت بانثى في المستشفى ليقرر الأطباء ان اصابت عيارا عن تهت في الأوردة داخل جسمى وكذلك تهت في العصب الخاص بالمناق البيئي. ويصعوبة بالغة قال محمد حجاب: ان الزادة فوق للعلاج في أكفا المراكز المتخصصة في العالم. وعن رؤيته سياري بشارع قاسوا بذاك الإفعال. وسوف تصدى لهم جميعا.

**شقة للجمال من محافظ القاهرة**  
قرر السيد عمر عبد الحليم محافظ القاهرة تسليم أمين الجمل - أحد المصابين في حادث الطائرة - شقة من حصة الموقوفين بأكسان للاساقفة. وصرف إعانة مالية عاجلة له. وكان المحافظ ويرافقه اللواء قنار من مشور مساعد وزير الداخلية ومدير الإدارة العامة لمرور العاصمة قد زار المصاب أسير مستشفى الشرطة قبل سفره للعلاج بألمانيا.



عمر عبد الحليم

على الثانوية العامة بمجموع ٨٨٪ وما أن وصلت سيارة الإسعاف للمسؤولين بوزارة الداخلية على رعايتهم للمصابين واهتمامهم بالجميع دون تفرقة بين مدني وشرفي.

## .. ومات قطب قبل سفره للعلاج بفرنسا

توفي صباح أمس بمستشفى الشرطة بالعجوزة محمد أحمد قطب الموقوف بوزارة الشؤون الاجتماعية متأثرا بجراحه قبل سفره للعلاج في فرنسا ظهر أمس. وكان الشهيد قد أصيب في حادث محاولة اغتيال اللواء حسن الأفي وزير الداخلية. حيث كان خارجا من مقر وزارة الشؤون الاجتماعية. وتقابل بالصفحة مع زميله محمد حجاب حلق. أصيب في الحادث على باب مقر الوزارة. وشارع الشيخ ربحان وتوجهوا لتناول مشروب ملتح من كش لبيع المثلجات بجوار الجامعة.

## خروج حالتين من المصابين بمستشفى قصر العيني

تقرر خروج حالتين من المصابين الأربعة الموقوفين بوحدة رعاية الحالات الحرجة بقصر العيني وذلك بعد ان تحسنت حالتهم الصحية وتم فك العزل الجراحي وتطبيق الجروح. وصرح الدكتور محمد البتاتوني نائب مدير عام مستشفيات جامعة القاهرة بأن الحالتين اللتين تقرر خروجهما هما: حسن أبو طالب ومحمد محمود محمد وقد تحسنت حالتهم وأصبحت مستقرة.

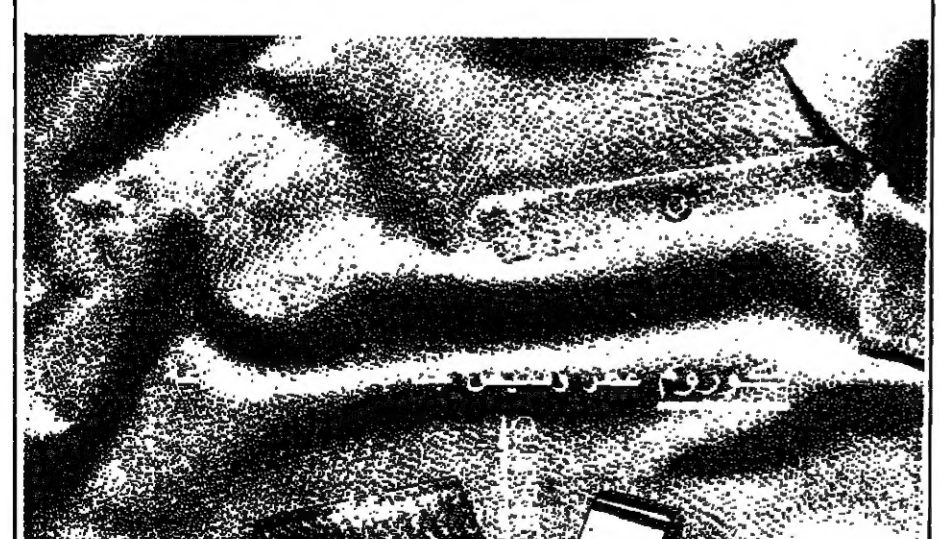
## زوجة الجمل تتكلم

وفي لقاء مع الصحفيات الأفرام مع زوجة محمد الجمل السيدة منى فحشي قالت: زوجي مشال للشجاعة فقد عمل مع الدكتور محمود شريف عندما كان محافظا للقاهرة ثم انتقل للعمل مع اللواء رضا عبدالعزیز مدير أمن القاهرة السابق وبسبب لجاحه وجهه لعمله وتفوقه وقع عليه الاختيار للعمل مع اللواء حسن الأفي وزير الداخلية. وتضيف قائلة: رغم عمله كأمين شرطة إلا أنه أصر على مواصلة تعليمه وحصل على بكالوريوس زراعة منذ خمس سنوات ثم التحق بعد ذلك بكلية الحقوق جامعة الزقازيق فرع دنيا وهو في السنة الثانية حاليا.

## حجاب في لندن

وبعد ساعة ونصف الساعة من اقلاع طائرة أمين الشرطة محمد الجمل وصل إلى مطار القاهرة الطالب محمد إبراهيم حجاب من مواليد الجيزة. للسفر إلى لندن للعلاج في مستشفى «مونت فيرنون» والذي حصل هذا العام

## الرجال المميزون يستحقون هديتين



احصلوا على هديتكم عند شرائكم عطر كوروم لدى المحلات التالية ببورسعيد

مبيحا	تليفون	مساء	تليفون
١٩٩٢/٨/٢٦	٢٢٠٠٤٦	٢٢٠٠٤٦	٢٢٠٠٤٦
١٩٩٢/٨/٢٦	٢٢٠٠٤٦	٢٢٠٠٤٦	٢٢٠٠٤٦
١٩٩٢/٨/٢٦	٢٢٠٠٤٦	٢٢٠٠٤٦	٢٢٠٠٤٦
١٩٩٢/٨/٢٦	٢٢٠٠٤٦	٢٢٠٠٤٦	٢٢٠٠٤٦
١٩٩٢/٨/٢٦	٢٢٠٠٤٦	٢٢٠٠٤٦	٢٢٠٠٤٦
١٩٩٢/٨/٢٦	٢٢٠٠٤٦	٢٢٠٠٤٦	٢٢٠٠٤٦
١٩٩٢/٨/٢٦	٢٢٠٠٤٦	٢٢٠٠٤٦	٢٢٠٠٤٦

الوكيل: متجر التركيلات المصرية ببورسعيد ٣٢٣٦٧١ - ٣٢٣٦٤٢

**إنتاج خطوط تعبئة المياه الغازية**

تحقيقاً لأهداف القومية في مجال المصنوعات الأساسية طبقاً لتوجيهات الرئيس محمد حسني مبارك

قامت الهيئة العربية للصناعات بتفويض شركة كوروم مع وزارة الصناعة تحت إشراف أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا

بالإشراف من تصميم وتنفيذ أول خط تعبئة المياه الغازية تصنعاً محلياً بطاقة ٤٤٠٠٠ قنينة/ساعة بمساحة ٤٥٠ م<sup>٢</sup>

والشركة مستمرة لقيام بتصميم وتنفيذ خطوط كاملة أو مكونات أساسية للخطوط طبقاً لطلبات العميل.

ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال:

بمركز التسويق الدولية العربية للصناعات

٢ شارع جمال الدين الأفغاني - الهرم - الجيزة - مصر

فاكس ٨٥٠٣٤ - تليفون ٦٠٥٥٢٣ - ٦٠٣١٦٤

**وزارة الثقافة**

**أكاديمية الفنون**

الأكاديمية عن قبول دفعة من الطلاب للعام الدراسي ١٩٩٤/٩٣ بمعاييرها وفقاً للشرط التالي:

**أولاً: مرحلة البكالوريوس بجميع معاهد الأكاديمية وهي:**

- ١- المعهد العالي للفنون المسرحية.
- ٢- المعهد العالي للموسيقى العربية.
- ٣- المعهد العالي للفنون المسرحية.
- ٤- المعهد العالي للموسيقى العربية.
- ٥- المعهد العالي للفنون المسرحية.

يقبل بهذه المرحلة الطلاب الحاصلون على الثانوية العامة أو ما يعادلها من الشهادات الأجنبية وفقاً للشرط الملحق بكل معهد وأجريت اختبارات القبول من القدرات الأدبية والفنية.

**ثانياً: مرحلة الدراسات العليا**

يقبل بهذه المرحلة خريجو معاهد الأكاديمية أو الحاصلون على الزمالة الجامعية المعينة بالشرط الملحق بكل معهد.

**ثالثاً: المرحلة دورات عالية بالمعاهد التالية:**

- ١- المعهد العالي للموسيقى الكونسرفتوار.
- ٢- المعهد العالي للموسيقى العربية.
- ٣- المعهد العالي للموسيقى العربية.
- ٤- المعهد العالي للموسيقى العربية.

وفقاً للشرط الملحق بهذه المعاهد.

**شروط عامة:**

- ١- تقدم الطلبات بكل معهد خلال المدة من ١٩٩٣/٨/٢٦ حتى ١٩٩٣/٩/٢٦.
- ٢- يجوز قبول الطلاب الأجانب بمعاييرها الأكاديمية وفقاً لالتصاريح الخاصة للامتحانات.
- ٣- لا يقبل الطلبة المتقدمون في كليات أو معاهد أخرى.
- ٤- يشترط التفرغ الكامل للدراسة.

**ACADEMY OF ARTS**

شارع جمال الدين الأفغاني - الهرم - الجيزة - مصر

فاكس ٨٥٠٣٤ - تليفون ٦٠٥٥٢٣ - ٦٠٣١٦٤





# قضايا وآراء

في ذكرى المولد

## ١. المكان، والزمان، والبشر

### د. بنت الشاطئ

أتحدث لما نشد على من هم وكربه لتستقبل مع أمتي على ما بها من نوازل الوقت وعصيب المحن، ذكرى المولد النبوي، فلنقسم منه الزمان من المجاهدة والعبرة، في موعده من شهر ربيع الأول، لأربعين سنة قديمة قبل المبعث.

وتسببنا الذكرى لما يقترأ لنا مع حاف بالمولد من بشرات وأرواحات ومقدمات غير منفصلة عن ظروف المكان وأحوال الزمان، تبقى على إيماننا باطوار السنن الشابتة لحركة التاريخ، وتصور عقيدتنا ومنطقنا من التورط في عقم العبيدية والقول بعشوائية المصانفات وبقعة المفاجآت...



## فاعلية سعر الفائدة في السياسة النقدية

د. عبد الهادي علي النجار

استاذ الاقتصاد بجامعة المنصورة

شهدت السنوات الأخيرة ارتفاعاً في سعر الفائدة في الاقتصاد المصري ترتب عليه بعض الآثار منها تحويل كثير من الودائع بالعملات الأجنبية إلى الجنيه المصري الأمر الذي ترتب عليه انخفاض قيمة الجنيه المصري. كما أن ارتفاع سعر الفائدة قد ساهم في انخفاض الطلب على الائتمان وبالتالي انخفاض معدل التضخم.

في هذا التحليل ولد في احضان الاقتصاد الرأسمالي المتقدم، والذي يواجه مشكلة الوفرة بعكس الاقتصاد المتخلف الذي يعاني من مشكلة نقص الاستثمارات. فمهمة السياسة النقدية في الاقتصاد المتخلف هي توفير الائتمان لتمويل التنمية.

أولاً: يتضمن المستوى المرتفع لسعر الفائدة عينا فاعلية على الدين العام، وذلك أن سعر الفائدة الأكثر ارتفاعاً يرفع من نفقات خدمة الدين العام، الأمر الذي يدفع الحكومة إلى إصدار سندات جديدة لتمويل هذه النفقات. وهذا بدوره يؤدي إلى زيادة حجم الدين العام، مما يخلق حلقة مفرقة.

ثانياً: يعمل المستوى المرتفع لسعر الفائدة على دعم تنمية القطاع الاحتكاري في الاقتصاد القومي، وهو القطاع الذي يتمتع بأفضل سعر فائدة، وذلك على الزيادة في نفقات الاستثمار إلى المستثمرين، وذلك في شكل زيادة في الثمن السعري للسلع المنتجة، فضلاً عن أنه القطاع الذي توجد فيه نسبة عالية للتحويل إلى الاستثمارات في شكل الائتمان للسلع والخدمات أكثر ارتفاعاً.

وعليه فإن التضخم الذي يدفع له جانب الطلب قد يتحول إلى تضخم تلعب فيه اليد الخفية أيضاً. فبما أن زيادة أسعار الفائدة تؤدي إلى انخفاض الطلب، فإن زيادة سعر الفائدة يمكن أن تكون أداة لخفض التضخم.

وتجدر الإشارة في هذا الخصوص إلى أن السياسة النقدية في الاقتصاد المتخلف يجب أن تأخذ في الاعتبار الخصائص الخاصة به، ولا سيما أن ارتفاع سعر الفائدة قد يؤدي إلى انخفاض الطلب على الائتمان، مما يحد من فاعلية السياسة النقدية.

لذلك، يجب أن تكون السياسة النقدية في الاقتصاد المتخلف أكثر مرونة، وأن تأخذ في الاعتبار الظروف الاقتصادية والاجتماعية السائدة. فمهمة السياسة النقدية هي توفير الائتمان لتمويل التنمية، وليس فقط خفض التضخم.

في ضوء ذلك، يمكن القول إن فاعلية سعر الفائدة في السياسة النقدية في الاقتصاد المتخلف تعتمد على مجموعة من العوامل، منها: مستوى التضخم، حجم الدين العام، والسياسة المالية.

في ذكرى التاريخ النبوي مراح في بلاد العرب وما حولها من بشرات قبل المولد، مرسدة بوشك تحول خطير، يخوض فيها العصور بجهالة، مستعدين أن يبعث علماء السيرة والتاريخ بما في بشأن المولد من هواجس الهوائيات وملهمات الرؤى، وأقوال الكهان التي دخلت في مادة السيرة وربما يود العاصرون لوخلت منها. لا بد أن سلفنا العلماء استصفا من المرويات ما لا يهد العقل والمنطق وتحقق في واقع التاريخ، ثم انما هو من الصفات المبررة للسيرة وبشأن المولد وأعلام النبوة مثل موضوع نظر ومراجعة وتصحيح واستدراك من الصفات المنقولة، وبشأن الأصوليين الأئمة في المراجعة والنظر فموضوعها في قواعدهم: فما كان موافقاً لنصوص الكتاب وصحيح الحديث وإجماع من يعتد بهم في الاجماع، فبذلك يثبت، وما كان من سوانح الاشراف الوجداني والهام الوائيات والرؤى وقيل العقل ووصف به النقل وصفه الواقع التاريخي، فليس باضغاث احلام، وكذلك القول انكاه، لم يعتد علماء الأصول الا بما تحقق من صحيح نقله وساغ في منطق العقل والفطرة، فخرج من حكم انكاهه التي ابطها الاسلام، التي صوغ الحديث والفراسة، ومن بسط القول في ذلك، الامام ابو الحسن الماوردي الفقيه الشافعي الاصولي، في بشأن المولد وأرواحات الفطرة، وماصدق وتحقق من هواجس الكهان وهواجس الرؤى...

والحديث عما حاف بالمولد من ظروف المكان قريب يعرفه المسلمون من السيرة النبوية مفتحة بالنسب الرقي والولد النبوي، ومستقلاً عنها في نخائل ترانثا من مصنفات مكررة في المولد النبوي وبنوايين من فيض الهام، ان يكن فيها ما هو من مبادئ الدين وروى الملهم فهو صادق التعبير عن الوجدان العام، لا يجوز (السيرة) في جوهرها المولد، ورواها السيرة التي تحجبها كثافة المادية العلمية عن تعاليمهم فيض الوجدان وانما جوارح الانسان...

في مكة ام القرى كان مهد المولد المصطفى ومثل ابائه من عهد اسماعيل عليه السلام، الحد الذي للرب العتبات، والتاريخ العام يعي ماضي المبعث من بواير انتت بوشك فجر صادق، ينسج ما تراكم على افاق العالم القديم من ظلمات ليل بهيم. (الله اعلم حيث يصل رسالته)...

لقد شملت العلية ان تكون مكة مثل المولد الوحي على المصطفى المبعوث بخاتم رسالات الدين، ومكة وقفت مركز الوثنية العربية المشرفة، انكها كانت من قديم الحقب حرمًا مقدسًا وملاذًا آمنًا، وعلى أرضها قام اول بيت لعبادة الله على الارض، ولا تروى بيقين، الظروف التي تدعى فيها ببناء ذلك البيت العظيم وتسرير اليه رؤساق قريظة منسج حربه، حتى تلقى ابراهيم الخليل وولده اسماعيل عليهما السلام، المهد من الله تعالى، فيما نطق من القرآن كتاب الاسلام: اوان جنانا البيت ماثلاً للناس وامناً واتخذوا من مقام ابراهيم مصلى وعهدنا الي ابراهيم واسماعيل ان طهرا بيئتي للطائفين والمتكافئين والربك السجود)...

## مرفق اسماعيل عبدالتواب

تحت إشراف اللجنة العليا من المركز القومي للدراسات والبحوث

في ذكرى المولد النبوي، فلنقسم منه الزمان من المجاهدة والعبرة، في موعده من شهر ربيع الأول، لأربعين سنة قديمة قبل المبعث. وتسببنا الذكرى لما يقترأ لنا مع حاف بالمولد من بشرات وأرواحات ومقدمات غير منفصلة عن ظروف المكان وأحوال الزمان، تبقى على إيماننا باطوار السنن الشابتة لحركة التاريخ، وتصور عقيدتنا ومنطقنا من التورط في عقم العبيدية والقول بعشوائية المصانفات وبقعة المفاجآت...

في ذكرى المولد النبوي، فلنقسم منه الزمان من المجاهدة والعبرة، في موعده من شهر ربيع الأول، لأربعين سنة قديمة قبل المبعث. وتسببنا الذكرى لما يقترأ لنا مع حاف بالمولد من بشرات وأرواحات ومقدمات غير منفصلة عن ظروف المكان وأحوال الزمان، تبقى على إيماننا باطوار السنن الشابتة لحركة التاريخ، وتصور عقيدتنا ومنطقنا من التورط في عقم العبيدية والقول بعشوائية المصانفات وبقعة المفاجآت...

### إعلانات موبو

<b>إعادة حشرات</b> * نيو كلين ٢٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * روما كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات	<b>إعادة حشرات</b> * نيو كلين ٢٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * روما كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات	<b>إعادة حشرات</b> * نيو كلين ٢٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * روما كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات	<b>إعادة حشرات</b> * نيو كلين ٢٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * روما كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات
---	---	---	---

### إعادة حشرات

<b>إعادة حشرات</b> * نيو كلين ٢٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * روما كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات	<b>إعادة حشرات</b> * نيو كلين ٢٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * روما كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات	<b>إعادة حشرات</b> * نيو كلين ٢٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * روما كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات	<b>إعادة حشرات</b> * نيو كلين ٢٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * روما كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات
---	---	---	---

### إعادة حشرات

<b>إعادة حشرات</b> * نيو كلين ٢٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * روما كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات	<b>إعادة حشرات</b> * نيو كلين ٢٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * روما كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات	<b>إعادة حشرات</b> * نيو كلين ٢٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * روما كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات	<b>إعادة حشرات</b> * نيو كلين ٢٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * روما كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات
---	---	---	---

### إعادة حشرات

<b>إعادة حشرات</b> * نيو كلين ٢٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * روما كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات	<b>إعادة حشرات</b> * نيو كلين ٢٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * روما كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات	<b>إعادة حشرات</b> * نيو كلين ٢٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * روما كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات	<b>إعادة حشرات</b> * نيو كلين ٢٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * روما كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات * ٢٠٠٠ كلين ١٠٠٠ * الحشرات والفئران * بقمضات وتنظيف السجاد * والموكيت والاثريات
---	---	---	---















٦٦٤٨٥٠ - ٩٩٤٢٨٧ - النهار  
محمّد وزّاح أمين  
سوق الحلاوة







ارتبط زائيد  
بالشجرة «اصلها  
ثابت وفرعها في  
السماء .. تؤتي  
أكلها كل حين بإذن  
ربها»

وقد بلغ إجمالي ماتم حصره من الأشجار والشجيرات ٩٠٠ ألف شجرة و ٢٠ مليون شجرة زهرية.

وفي مجال نباتات الزينة الداخلية قام القسم بتربية وإكثار ١٦٦٠٠ نبات داخلي في وحدات الجرين هاوس، كما تم توزيع ١١٨٤٢٠ نبتة على المؤسسات الحكومية والمطارات والوزارات والوزارات.

وفي مجال البحث العلمي والمختبرات الزراعية قام السيد الزمره باجراء بعض الاختبارات والتحليلات الزراعية لبعض التوسع الزراعي المصري والكيمياءات وتوزيعات المياه الري وسهات الدورات والتأكلات للمكثفة. وفي مجال تجميل الجمل والدورات تم تركيب عدة تونيفر لجمل معينة أبو بولي، ومن أهم هذه التونيفر - تونيفر التماثيل التي تم تصنيعها في شارع مدينة أم هانئ اشركت وتشتمل أبو بولي التي تمصير الجمل لتجديد التطوير في تجميل الدورات.

وفي أيضا في مجال تجميل الطرق النزعة بالسطحات والمطاط عليها تركيب اسوار من الاكسيوم حوالا ٢٠٠٠ بجاملي على ٢٦ كيلو مترا ومن ضمن ٢٠٨ أبار بالحفر الكينكتيكي في المشاريع الزراعية بالنقطة العربية وعلى لتونيفر الجمل اللازمة لكي كما جريت احداث العناية الجمل المخفورة من قبل.

**نشاط واسع لتحلية المياه**  
ولتوفير المياه الصالحة للشرب في المناطق التي بها نسبة ملحوة عالية تم تركيب وصيانة ١٤ وحدة لتحلية مياه الآبار بالمنطقة الغربية وتركيب ألعاب أطفال متطورة بالحدائق العامة في مدينة أبو ظبي والمنطقة الثانية.

أما عن المشاريع التي يقوم بها  
الزراعة بتفصيلها خلال عام ١٩٩٢ فهي  
تتضمن زراعة ٤٠ ألف نخلة في مدينة أبو  
علي والمناطق الخارجية والمنطقة الغربية  
وزراعة ٢٥٠ ألف هكتار حدائق ونخيل  
وتشجير لتجميل الكورنيش الشرقي  
بمدينة أبو علي وزراعة ١٢٦ هكتار  
مسطحات وتشجير نادي للجولف في أبو  
علي وزراعة ٢٢ هكتاراً مسطحات داخل  
وأخيراً ملاعب مدينة زايد الرياضية  
وزراعة ٥٠ هكتاراً بالأشجار في طريق

[illegible]

أخرى متنوعة لتصميم المساحة الكلية  
المبانيات ١٢٠ هكتاراً زراعية ١٢٠  
هكتاراً بالاعمال في مناطق وفي الريف  
والتيهية لتصميم الكلية التي تمت  
زراعتها خلال الاعوام الماضية ١٢٠  
هكتاراً ٢٠٠ هكتاراً في الحرة فضاء لمدينة  
الطريق العامة والنفط التي في مدينة  
ابو ظبي والعمارة العامة التي في ٢٢  
١٩٩٢ ولجاء عمليات التصميم التي في  
الحفاظ على ٢٠٠ هكتار مناطق مرصية  
مترعة بالانجاز المباني التي في تستخدم  
كذلك المساحات وقام قسم الزراعة خلال  
العام بعمليات الصيانة العامة  
للمساحات التي في تانزانيا من قبل  
٢٠٠ هكتاراً مترعة بالمساحات  
والغابات والاعمال والتشجير  
والخضراوات والفواكه داخل مدينة ابو  
ظبي وخارجها.

**٩٠٠ ألف شجرة**

**٢٠ مليون شجرة زهر**

قام قسم خلال عام ١٩٩٢  
بإكمال وتربية الاعمال المختلفة من نباتات  
الزينة وتربية الاعمال المساحات قسم الزراعة  
من صرف كميات كبيرة من الماء للنفط  
والزراعة ومشايخ في الزراعة المختلفة  
ولسكان ابو ظبي وعمليات الزراعة  
والاساسات لتجميعهم على  
زيادة الرقعة الخضراء.

فصلان بن نوعه الزيت المستخلصه  
بذورها التي تقتلها في السجده  
الصناعه مثل زيت للحركات الثق  
والمتحركات الطليه ومستحض  
التجميل

تجارب وبحوث  
للتريه والمياه

والاهميه الجانبان كانا لزاما لنش  
لنراق في التي تعنى بالمشاكلات الزراعيه  
الحرجيه والفيضانات الزايه الانسانيه  
ومشاهم مع ذلك الوقت تم انشاء  
الاجل كمال عام ١٩٧٥ في  
الضريه لتجريب المياه ليدخل في  
توفير البقرا لتجريب المياه بشكل  
والصغير والحيوانات والمياه  
والطهرات والتجارب والمياه  
مياهه تجريه في جانب التجارب  
والحيوانات المحمله للمياه الجويه  
والحيوانات تم تجريبه في  
والاجل لتجريب المياه والدراس  
والضريه مركز للدراس والمياه  
والضريه مستطيله وسيم انجاز  
الزراعيه الريه التي لها  
والضريه التي لها  
والضريه التي لها

[illegible]

زَايِدَ وَالشَّجَرَةَ.. ثُمَّ رَیَاظَ وَثِیقَ بَیْنَهُمَا.. فَالشَّجَرَةُ.. هِيَ الْخَصْرَةُ.. هِيَ الْفُرَّةُ.. هِيَ الْحَيَاةُ.. هِيَ  
النَّمَاءُ وَالرَّخَاءُ.. وَلَازِمَ زَايِدَ ابْنِ الْبَانِيَةِ.. كَمَا يَفْخَرُ بَنُوكَ دَوْمًا فِي كُلِّ أَحَادِيثِهِ، فَهُوَ يَعْرِفُ لِقِيَمَةِ  
الْحَقِيقِيَّةِ وَالْمُنْتَلَى لِلشَّجَرَةِ وَالنَّخْلَةِ الَّتِي وَصَفَهَا الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ.. « أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ  
تَوَدَّى أَكْلُهَا كُلَّ حِينٍ بِإِذْنِ رَبِّهَا،

ولأن زائد عميق الإيمان، فهو يترك جيداً أن غرس الشجرة تكليف إسلامي من نبي الرحمة محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم، الذي أمر أمة الإسلام أن تحرص على غرس القسيلة حتى لو قامت القيامة.

ولم يكن حب زائد للشجرة حباً عذرياً أو أحلاماً تحلق في سماء الخيال.. بل كان حباً صائباً ترجمه إلى إنجاح على أرض المستحيل.. على أرض صحراء جرداء حيث لا مصادر للري أو منابع للماء.. وكانت ثمرة الحب والإرادة والتصميم مدعمة بالعلم وتكنولوجيا العصر.. أن تحققت المحلّة.. ملحمة زائد والشجرة.

في رسالته التي وجهها إلى الرئيس  
الأممي للبيئة والتنمية (مكة الأرض) في  
التي تدعو إلى تعزيز العمل مع شعوب  
البحر الأبيض المتوسط والشرق الأوسط  
في إطار خطة العمل الاستراتيجية  
التي أعدتها الأمم المتحدة  
للمناطق الجبلية في  
التي أعدتها الأمم المتحدة  
للمناطق الجبلية في  
التي أعدتها الأمم المتحدة  
للمناطق الجبلية في

وأضاف الشيخ زايد في رسالته:  
«نحن من رعية الإمارات الجالات البيئة  
من احدث الاتعاملات الحضارية فلان  
من احدث الامور على الرغم من كونها  
من اقدم الامور فقد نجحت في قطع خواتم  
شبكة الحمية البيئية وتفتيتها من  
امل الجالات بين الانسان والارض علاقه  
طاه متبادل  
والحقيقة التي تركز عليها كل الكتب  
في تناول حياة زايد كقائد لاساره ابو  
ولكل الامارات ان قيادة زايد في  
البيئه

[illegible]

.. وقد حدد الشيخ زليل رئيس القوّة أهداف الاساسية لخطّ التكوير وقتل الصّحراء في الأهداف التّكويرية، وتأمين اختلاف الزّراعي للمبيلات وتأمين صفات الزّواجر وتخفيف درجة الحراريّة، ترطيب الكمام، اضلاله إلى أن اللون الأخضر يفضي على التّربة بهجة وجعلا يوفّر الاشجاء القارئة للزّمان الصناعيّة خاصّة صناعة السمن وكذلك هدف للوقود، كما أن التّشجير تشكّل حطباً مما يزيد خاصيّة التّربة عندما تنساقط عليها اوراق الشّجر واغصانه تغطّي بالرّمال مما يزيد التّربة تماسكاً

من  
والنوف  
زليا التي

والنصب الامتصاص ويشاور  
التي يتم تسليمها للمواطنين  
قسم الفياض باعدادها واتجاهها  
ولذلك من اجل الاستقرار تطهيري  
الزراعات الارزلي وتنشيطها  
للبقاء على النشاطات الزراعية

أهتدت الحكومة بالتصنيع لا  
لتتوسع مصادر الدخل القومي  
لتصلي أكثر توازناً من شدة  
الاعتماد الإمبراء على مصدر  
النفط.  
ولقد اتت الحكومة المعنية ب  
والاعتماد على سياسة تصنيع  
تتمتع بشدة كفاءة الصناعات

**أما لتلبية**

**وتوسيع**

**كل أنواع**

**شملت**

**ونقدم**

**ممكنة**

**الزراعة**

**للزراعة**

**للتنمية**

**تربوية**

**والاقتصادية**

**محلات.**

الاشجار للمواطنين، وكذلك  
نوع الكافور والكزوا  
والصنوبريلا والسلام. ومن

تصحبها بعد التماسيح  
 اعتمدت كبريا كالمحيطات  
 والعصافير الطيور وروابي  
 والرخ والزلزال وتريكوكة  
 الفجوات المصمومة لشجيرات  
 الزمان والجملة والتميز  
 والسدر والثلل والبرق  
 وقد تم تحميمي غابات  
 مرتعا تحميمي البرية  
 الفجوات لي خدائن فضي  
 وتسرعي في هذا الحيات  
 بني ياس للزنان بقاعها  
 لفرسها والفرار الحسري  
 والرياح والفرار الحسري  
 وسعد بقاءه والثلل والثلل  
 تجدد فيها طيور  
 والثلل والثلل والثلل

والزلات والأناب إلى  
لقد أوتى امرأة إبراهيم  
مشورة الزنازية والصبر  
مسألة الأرض الزمنية، و  
الدم والناسخة والمرح  
على ألبان واستعمال  
للكتان الزنازية وصناعات  
اقتادات وإشياء محطلة  
وتقديم التخمات والأرض  
لهم.

ومن الآن لنسارع  
على العديد من الأتيان  
رؤايات الله لبعض  
وهو تشارب التخميد

والتي كانت  
من أوجه  
هذا الانعقاد  
سبح وايدى  
تسجاس تفسم  
وتفجها  
والتي كانت  
التي كانت  
والتي كانت

ونموا، وكذلك فإن اللبنة  
الاشجار تتكاثر بف  
لشجار جديدة وتصبح

مفرد شجرات  
ويعبرون ليلتي  
مختلف للواقع  
شريعة التاجر  
بفتحها ويحيى التاجر  
الصاعقة عن خبرة  
ومروءة وأخلاق  
ضوءة استخدم  
التي أقرت وأرى  
التي التفتت و  
سواء من ناحية  
تستكشف عن طريق  
عدم جفاف القتر  
لأذنة همار حوالى  
مصلحة على مدار  
على تسوية التلال

**جدة**  
**اسمها**  
...لقد أصبحت أبو  
...صحة...أبو...  
...صغيرة...وأصبحت  
...للعاطف...والمتسمين  
...دخل أبو علي غابات  
...تجاري...أبيته  
...والقاف...والسمور...  
...وفي...أشجار...  
...وعن...طويلة...  
...أبي...واليس...  
...التصغير...  
...ألف...  
...ولدت...  
...أبو...  
...إلى...  
...لجميع...  
...من...  
...والصن...  
...الاشجار...  
...من...  
...والغصنة...  
...التي...  
...تتمسك...

مكتب الأمانة بالإسمايلية  
عمارة برج الثلاثين  
تليفون ٣٢٤٣٩٥  
يتلقى إعلاناتكم يوميًا

**AL-Ahram** *Weekly*

**GIVES YOU  
IN DEPTH  
NEWS  
COVERAGE  
IN ENGLISH  
FROM AN  
EGYPTIAN  
PERSPECTIVE**

**Out Every  
Thursday**

**THE WEEKLY  
KEEPS YOU IN  
THE KNOW!**

التمويلية (معدنية وأيد) ومزيرة بوصدين (التي).

اهتمام خاص

بمزايا الخ

[illegible]

البري التي تغني الشريط الأخضر وإنشاء  
مرفأ للصيادين في ميناء زايد.

**المسيرة الخضراء**

شهدت دولة الإمارات العربية المتحدة  
مسيرات عديدة، أبرزها: مسيرة خاصة

[illegible]

هذه هي ايات الشكرين المعروف بها  
والطبيعة المساكين وحلق طروف حلاوة

زايد .. ونظرة امل في بداية  
تعمير الصحراء و ...  
استجاب الله لخالص الدعاء  
وصابق الرجاء .

**SUEZ CANAL AUTHORITY**

**INVITATION  
TO INTERNATIONAL  
TENDER**

**No. 2/1993**

- SUEZ CANAL AUTHORITY, S.C.A. ARAB REPUBLIC OF EGYPT ANNOUNCES AN INTERNATIONAL TENDER FOR THE SUPPLY OF 20 TON PURE TIN INGOTS SN99.9
- TENDER DOCUMENTS INCLUDING SPECIFICATIONS AND GENERAL CONDITIONS ARE AVAILABLE FROM PROCUREMENT DEPARTMENT S.C.A. ISMAILIA AGAINST A NON-REFUNDABLE CHARGE OF L.E. 20, (ONLY TWENTY EGYPTIAN POUNDS) TO BE PAID IN CASH.
- OFFERS SHOULD BE SUBMITTED THROUGH ONE OF THE GOVERNMENTAL COMMERCIAL PUBLIC SECTOR COMPANIES OR A REGISTERED TRADING REPRESENTATIVE IN A.R.E.

**CLOSING DATE OF THE TENDER WILL BE AT 1200 HOURS 27/9/1993 AT ISMAILIA A.R.E. OFFERS RECEIVED AFTER THIS DUE DATE AND TIME WILL BE DISREGARDED.**

مكتب إعلانات الإهرام  
بوسط البلد  
٣ شارع الشرفيين أمام مبنى الإذاعة  
يتلقى إعلاناتكم يوميًّا  
من ٩ صباحًا حتى ٨,٣٠ مساءً  
على أخصية ت ٥٧٤٧٠١١ / ٥٧٤٧٠١٢ داخل ٢٧٠٠

کتابخانه







# في مسألة «نعم أو لا»

للحكومة والأحزاب والنقابات والمؤسسات الاجتماعية والثقافية والمواطن.

(٦)

ثمة نقطة أخرى هامة في هذا السياق يتحدث رصدها بوضوح. وهي أن ضمان استمرار الدولة المدنية والاستقرار والقدرة على التطوير، لا يتوقف وحسب على وجود أو غياب ذات حسي مبارك. «فأذا؟» في الإطار السياسي المصري وخاصة مع منصب رئيس الجمهورية، لا يتفصل عن الموضوع. «وقد قصد بالموضوع هنا، عوامل كثيرة متداخلة بعضها مع بعض، والتي تشكل في مجملها ما يسمى بالسياسات العامة الأساسية».

## لطفى الخولي

مسؤولياته كرئيس وانتقاله كموطن خدم في القوات المسلحة، حافظ على استقلال الوطن وسلامته ووحدة أراضيه ضد المناورات والضغوط الإقليمية والدولية. ابتداء من رفض إقامة قواعد أمريكية حتى الاستنفاع عن التوقيع على معاهدة تحرير أسلحة الدمار الشامل في منطقة الشرق الأوسط من كيمياء وبيولوجية، مما لم تشمل الأسلحة النووية الإسرائيلية.

أريد أن أقول، يوماً استلزم في هذا الشأن، أن محصلة الإيجابيات، في تراوحت مع الموضوع عند مبادرتهم في تقدير السبلات التي تنقذها وتنتشلها من حيث قائم. هذه المحصلة أساساً، وليس شخص مبارك في حد ذاته، هي متطورة للزوية والتحليل مسألة، نعم أو لا.

(٦)

ولعله مما بلغت الإتيان - في هذا الصدد - تلك الحملة المنظمة التي يقوم بها - في الفترة الأخيرة - بعض أجهزة الإعلام ومصحف غربية - وبالذات الأمريكية - البريطانية - ضد الأوضاع في مصر. بصفة عامة وسياسات الرئيس حسني مبارك بصفة خاصة. ولأريد أن أقول في خطا التعميم. وأقارن للاستنتاج بأن هذا موقف غربي عام وشامل من مصر وحسني مبارك. ولكن لا شك في أن توقيت الحملة ووسائلها جميعاً حول محور واحد، بعضها يتناقض مع الآخر، مثل تحول النظام في مصر إلى دولة بوليسية تحت حجة ما يسمى بالأرهاب. أو أن النظام لم يعد قادراً على مواجهة موجبات الأزمات المتصاعدة. أو أن مبارك يريد لخصم أن تلعب دوراً في المنطقة يتجاوز قدراته مصر. أو أن الديمقراطية في مصر مجرد وهم، ليس إلا. أو أن حقوق الإنسان مثقلة على نطاق واسع. الخ. أقول - أن من الخطأ الاستنتاج أن هذه الحملة تمثل الرأي العام والنظم في هذه البلدان. ولكنها بالقطع تمثل قطاعات ومؤسسات سياسية، اقتصادية لها مصالح في تحجيم دور مصر العربي والإقليمي عن طريق التشكيك في قدرة مبارك. أو اعتز هو عن قبول الترشيح؟

مصر على تجاوز مصاعبها ومتاعبها الاقتصادية والاجتماعية والسياسية. وإذا كانت هذه الأجهزة الإعلامية تروج لقوله أن مصر باتت مهددة بأن تقع تحت سلطة ما تسميهم - بالاصوليين - الإسلاميين، وتصور رجلاً كاشيخ عمر عبد الرحمن، كما لو كان رئيس مصر المقبل، فإن ذلك - في الحقيقة - لا يستهدف إسقاط النظام ورئاسة حسني مبارك، بقدر ما يسعى إلى إثارة الفتنة والضغوط من أجل إرهاب الرئيس والشعب والدولة حتى لا تتواصل سياسة استعادة مصر لقوامها الذاتية وبورها في نوازلها الطبيعية العربية والإقليمية والدولية. أن هذه الحملة - على وجه القطع - تقصد - والاستفتاء الرئاسي في الأق - اجهاض سياسة أن تشمل اتفاقية حظر أسلحة الدمار الشامل لإسلة إسرائيل النووية. وسياسة التعاون مع ليبيا والوصول إلى حل سياسي سلمي لا عسكري للأزمة الليبية - الغربية. وسياسة المصالحة العربية تجاوزاً لأزمة الخليج. وسياسة الوقوف ضد تقسيم العراق، وسياسة الأمن العربي بمفهومه الشامل، بدلاً من الاتفاقات الأمنية العربية - الغربية ترومها سياسات أخرى يراود في نزاع قيادة مصر لتهذه الحملة علاقة ما، بصورة أو بآخر، بمسألة دعم أو لا - أميل إلى الاعتقاد بوجود علاقة. والأولاً هذا التدخل المكثف في مقولاتها وانغماها في هذا الوقت بالذات.

والآن - ماذا يحدث لو لم يرشح حسني مبارك. أو اعتز هو عن قبول الترشيح؟



## ماذا لو لم يرشح مبارك؟

الاجابة الدستورية المباشرة والمتوقعة هي أن يحاول الحزب الوطني أن يجند نسبة ثلث الأصوات في مجلس الشعب وراء مرشح آخر. وبالطبع فإن مثل هذا المرشح سوف يكون بالضرورة، أحد قيادات الحزب الوطني. والسؤال الذي يجب أن نسأله على الفور من يكون هذا المرشح، وقيادات الحزب الوطني معروفة بالكفاءة يوماً ما حاجة إلى تفصيلات؛ وبلى تلك سؤال من المقارنة بين وزن وقدرات هذا المرشح وبين وزن وقدرات حسني مبارك في ميزان أحزاب المعارضة بالذات؟ هناك احتمال ثان. أن يختلف قادة الحزب الوطني فيما بينهم - وهذا وارد بحكم تركيبة الحزب من حول من يكون المرشح البديل. ويقترب ما يتقدم الحزب إلى كتلة متصارعة، سيكون لكل كتلة مرشحها. الأمر الذي يصبح معه أمام مجلس الشعب أكثر من مرشح، أثنان أو حتى ثلاثة وربما أربعة. ومن المصنوع - والحالة هذه - ألا يفوز أي من المرشحين بنسبة الثلثين التي تؤهله لأن يتقدم إلى الاستفتاء من الدورة الأولى أو الثانية أو الثالثة... ومعنى ذلك وقوع فراغ في الدولة مشوب بالفوضى. وعندئذ لا يمر من تدخل ما، تحت شعار حسم الموقف وإنقاذ البلاد، وفي إطار علاقات القوى السياسية - الاجتماعية، الرامية، لا يتصور أن قوة ما قادرة على التدخل في الاستفتاءات. وإذا قلنا هذا التكن ما إذا كان هذا التدخل الذي لا مفر منه سوف يجري بالقوام الكامل للقوات المسلحة أو بجزء من هذا القوام. ثمة احتمال ثالث، وهو أن تحدث معجزة وينتقل الحزب الوطني الحاكم

١٩٩٣/٨/٢٦

صاحب الأغلبية مع أحزاب المعارضة الرئيسية على مرشح مستقل يحظى بدعم الجميع. ويغض النظر عن وجود أو عدم وجود مثل هذا المرشح المعجزة، في الساحة السياسية، فإن السؤال الذي يطرح - أولاً - هو عن مدى استمرارية هذا التحالف الحزبي الذي أتى بالمرشح المستقل؟ والسؤال - الثاني - ماذا يحدث للوطن إذا انكسر هذا التحالف ووجد للرئيس البديل نفسه، في مهب صراعات، هل يستقل؟ أم يطلب تدخل القوات المسلحة وهل تلبى القوات المسلحة طلبه على أي أساس؟

(٤)

الاحتمالات عديدة. ولكنها في النهاية - تؤدي إلى نفس النتائج المخيفة بصورة أو بآخر. وهذا كله غير عامل آخر في غاية الأهمية، وهو أن الرئيس الجديد على شتون الدولة يلزمه بالضرورة ولحقاً بالتصريف على هذه الشئون ومشاكلها وقضاياها المتشعبة. ووقت آخر لكي يعرف نفسه إلى الشعب ومؤسساته السياسية والاقتصادية والاجتماعية. ووقت ثالث لكي ينشئ علاقات مع رؤساء الدول العربية ودول العالم. وهؤلاء الرؤساء، بدوره، يحتاجون وقتاً للتعارف على طبيعة وسياسات الرئيس قبل تعاملهم معه. باختصار، من الزمن المحدود في نهاية القرن - وانغم بالتحديات الجديدة، لاعداد أنفسهم، وطناً وشعباً ودولة، لاقتصاد - بشيا القرن الحادي والعشرين - التي لا تملك الخلف عنها، تتسبب من الوقت. ونفث الأبواب للتشاورات والمجاملات. وذلك تحت شعارات، حتى ولو كانت تنسب إلى الديمقراطية في كبتها النظرية، إلا أنها عملياً، تبرز الفوضى في واقعنا. وتجر المخاطر السياسية للوأي للمغامرات. ولحق أنني أريد أن أقول أكثر وأقص أكثر، ولكن في فني ماء كثير.

وهذا في كل الاحتمالات يظل ترشيح مبارك لرئاسة الدولة، حدثاً استثنائياً، وقوله لهذا الترشيح رغم رايه السابق للتحالف، هو الأفضل موضوعياً في ظروف الوطن الرامية بل أزعج أنه الأفضل لأحزاب المعارضة بالذات. وبقي بعد هذا كله وقيل هذا كله، السؤال الجوهري في مسألة دعم أو لا - وهو - بالذات - ماذا نطلب تصديداً من مبارك في ولايته الثالثة الاستثنائية؟ أودعبر آخر ما هي مسؤوليات مبارك ونحن على اعتاب القرن الحادي والعشرين؟



### التعليم

موقع متميز  
يقع على يد المعلم  
مدرسة من الوحدات السكنية  
والتي وللحظ بمصطفى  
ويتميز طريق جيد إلى المدارس  
ويتميز بمساحة واسعة  
التي تبلغ ٣٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً

٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً  
٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً  
٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً  
٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً

٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً  
٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً  
٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً  
٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً

٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً  
٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً  
٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً  
٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً

٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً  
٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً  
٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً  
٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً

٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً  
٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً  
٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً  
٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً

٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً  
٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً  
٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً  
٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً

٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً  
٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً  
٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً  
٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً

٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً  
٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً  
٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً  
٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً

٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً  
٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً  
٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً  
٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> تقريباً

### مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

### مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

### مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

### مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

### مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة  
مكتبة  
مكتبة



















NECTAR NECTAR NECTAR NECTAR NECTAR NECTAR NECTAR

Back To Nature With

**NECTAR**

beauty shops

أيا كان نوع شعرك فلدينا ما يناسبك ... !!  
إذا كان شعرك قد فقد لمعانه وحيويته ... !!  
إذا كنت تعانيين من جفاف شعرك وتقصف أطرافه ... !!

**فإن NECTAR لديه الحل**  
العديد من أنواع البلسم ومكيفات الشعر

١- بلسم جوز الهند  
٢- بلسم الجوجوبا  
٣- بلسم بالديوري  
٤- بلسم دالية لوك لاسر  
٥- بلسم الجينا

● مركز التجارة العالمي ١١٩١ كورنيش النيل ■ الملحق التجاري بهيكون رمسيس  
● سهرت موم ■ بورتو داي الزمالك ■ جامعات الدول العربية ■ المهنين

NECTAR NECTAR NECTAR NECTAR NECTAR NECTAR NECTAR

صفحة  
نصف شهرية

للاعلان في هذه الصفحة ت ٥٧٤٧١٢٩ / ٥٧٤٧٠٣٠

القصر المصري للمزادات  
بالزمالك

أنت مدعو لمشاهدة مجموعة عظيمة  
من الآثار والتحف الفرنسية والإنجليزية للبادرة  
والسجاد والفضيات والنفوس وغيرها أخرى عجيبة  
يومياً من الساعة ٩ صباحاً إلى ٨ مساءً

والعالة ومتروحة طوال أيام الأسبوع استقبالك كافة أنواع التحف،  
والموبيلا والجاد (وقريباً الميزاد الأول لخميس ٩٤ / ٩٣)  
١ ب شارع حسن صبري الزمالك أمام حديقة الأسماك - الزمالك  
٣٤٠٤٨٤٠ / ٣٤٠٤٨٤٥ / ٣٤١٢٨٥٨ ت



# بانوراما

## المرأة العصرية

**العودة للطبيعة ولأول مرة**

**صابون خفاف**  
**بزيت الزيتون**

**ديبى**

يحتموي علي زيت خروع وجوز الهند  
وجليسرين يغذي الشعر ويقوي الجلد  
أفضل وارخص من أى شامبو

**انتاج بيوتى ستورز**

تليفون ٢٥٣٧١٢٤/٢٥٠٠٥٧٤



يسمى الله الرحمن الرحيم

# معادى تراقيل

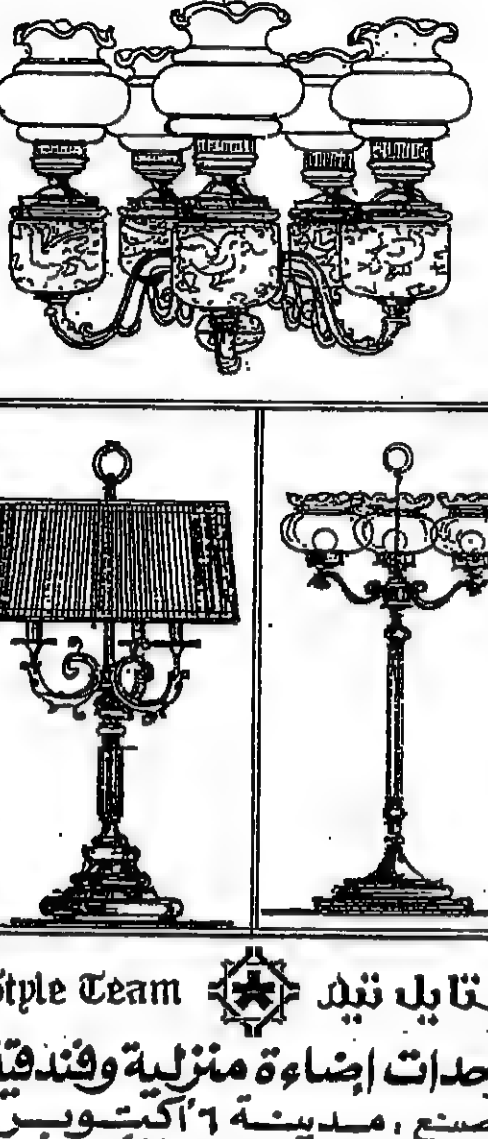
## للسياحة


## العُمرَة

الخطوط السعودية - مصر للطيران  
فاخر - ممتاز

ت : ٣٥١٤٤١٥ / ٣٥٠٩٨٦ / ٣٥٠٥٠٥ بفندق المعادى

أطلق سفرة صيني  
إيطالى ١١٢ قطعة  
بالنقد والتقسيت  
ماركة توجناتا - باقارى  
اشكال متعددة  
٩٥ جنيه شهريا  
٢٦ ش العباسية / ت ٨٣٧٢٨٣



ستال تيد  Style Team

وحدات إضاءة منزلية وفندقية  
 المصنع : مدينة ٦ أكتوبر  
 المعرض : سورقادي الزمالك / بالمر  
 ش جامعة الدول العربية - المنهدسين  
 ٣٠٣٤٧٤١ فاكس ٣٦٠٣١٧٥

**فريجيدير**

التكنولوجيا الأمريكية وسعر لا يقارن

**محفظ ملابس**  
مع حزام يمكن تركيبة على أي  
قسيالة استلانتس سستيل

**مستوردة**  
١٠٠٪

**غسالة أطباق**  
الآن بالتسقيط

شمان لمدة عام  
تقطع غيار متوفرة  
تسليم فوري

**١٩٩٠**  
فقط

**١١٥**  
شمرية

لدى : مصر اشقي صينجاوي جاتينيو مانو شيكوريل صالكو وكبرى محلات القطاع الخاص  
الوكلاء الوحيدين ومركز الخدمة والصيانة

**المركز المصري الأمريكي**  
[هاتلي يعقوب نصيف]

٩ ش إبراهيم بالكورية - مصر الجديدة : ٦٦٦٧٨٠

باتوراما

المرأة العصرية

صفحة  
شهرية  
شهرية

[illegible]

مفاجأة كبيرة

١٧ % خصم على

سجاد النسايجون ومكة

نقل وتركيب الموكيت مجاناً

٣ ميدان النافورة بالقطم ت / ٥٠٦٠٠٠٠  
٣٢ ش أحمد عرابي المهندسين ت / ٣٤٤٦٨٢٩

# نجيب بانفسول

فئة التكنولوجيا الأمريكية ومهارة الصناعة المصرية

## ابواب اكورديون

- من الأخشاب الطبيعية
- حشوات مرصعة
- محرابات - نحاس
- رفح المقاسات واللون
- والتكرير مجاناً
- ضمان ٩ شهور

بالإضافة إلى:

- خلفات المغلفة الجبسوية
- أبواب المغلفة
- لمبات طيف ليزر
- لمبات طيف متغيرة
- أبواب مغلفة بصفوف خاصة
- شتلات وأسبلة معدنية



إدارة المبيعات: ٢٢ شارع أحمد تيسير - مدينة نصر  
 ١١٦٠٧٥٨ - ٢٩١١٧٥٧١  
 المهندس: ٢٥ شارع الخليفة  
 ٢٠٢٨٨٤ - ١١٦١٧١١٢  
 الإلكترونيات

لدى:  
 ٨٥ شارع الأزهر ٩٧٨٦٥  
 حدائق القبة أوت ٥٥٢٠٢٨  
 المعادي مغزل الكاثودية ٢٥٠٩٠١٠  
 أبابا حلقون ٧٨٤٩٧٤

المهندس بانفسول للتدوير ٣٤٦٢٣٩١  
 المراكم ١٢٧ في الحجاز ٢٣٥٧٥٨٧  
 الهرم كارت سيتي ٨٥٥٠٣٩  
 مساكن شيراتون ٢٩٩٨٩٠٩  
 فيرا الراعي الصالح ٢٠٢٩٨٣٧

٢٩ ش. جملة - شهايا  
 المهندس  
 ٧٠٩٢٩٣ / ٧١٤٢٧٥ ت

### الإبكان له زواد

**للبنات فقط**  
**مدارس سان ستيفانو**  
**للسياحة والقنادق للبنات ( الحلال )**

**لأنها**  
**لذلك**

- الوحيدة للبنات فقط
- نتيجة الدبلوم لعام ٩٣ %١٠٠
- تخرجتها لم يربس أحد
- لا يوجد في تخرجتها
- دور ثان اطلاقاً
- جميع الطالبات
- ناجحات من الدور الأول
- يوجد قسم داخلي للاعانة
- سيارات خاصة - تعامل
- لغات - كمبيوتر

١٣ ش الجلالى تقاطع احمد سعيد مع زمسيس مع مصر والسودان  
٢٨١٨٠-٧-٨٢١١٨٠-٨٢١٠٤٧-٢

الزيت في مصر بعد طول انتظار يحيد الهواء الأمريكي الأول دول الخليج

**جيبسون** تعنى راحة البال

● الجمار التي أثبتت كفاءة في دول الخليج تمت  
تأريخ التشايل القاسية .

● كفاءة عالية وقوة تبريد فائقة .

● اقتصاد في الطاقة وصوت هادئ جدا .

● توزيع ألي للهواء وشكل جذاب .

● شديداً ثلاث سنوات .

● يتوافق بالترتيب ٢,٢٥ حصان و ٣ حصان .

● لأول مرة تنظيف الفلتش بسهولة جداً .

٣٢ شارع احمد عرابي، الهندسيين ت، ٢٥٦١١١  
البيج بالاند والتقسيم

المطعم ٣ ميدان النافورة / ٥٦٠٤٩٩ / ٥٦٠٤٩٥  
من ٨ إلى ٨ مساءً طوال أيام الأسبوع

مفاجأة

الانس

الكبرى

٣٧ شارع عباس العقاد مدينة نصر

٢٦١٧٩٥٠٠

تفسيحات وأسعار  
لم تضاهها مصر من قبل

مدارس

# الأورمان الثانوية العامة

بنين - بنات  
الهرم - ناهيا - إمبابة - الدقى  
تقبل مجموع

## ١٥٧

درجة

سيارات خاصة إلى جميع أنحاء  
القاهرة والجيزة - الهرم

الهرم ت : ٢٨٦٠٤٠٧ - ٢٨٦٣٤٥٧  
ناهيا تليفون : ٦٢٥٢٥٠  
إمبابة تليفون : ٥٣٨٤١١  
الدقى تليفون : ٢٤٨٤٨٧٥











عنما نیک اسود آید

اصطاد امرئ القيس سمكة تسمى  
سمكة العرس عذرا مكرما  
في يوم واحد وقتها  
مرة كان يجلس سبيط.

● **شخصى** ●

**فى مثل هذا اليوم**

١٩٣٦ توقيع معاهدة ١٩٣٦  
١٩٥٧ إعلان الاتحاد السوفيتى نجاح إطلاق  
صاروخ بعد الذى  
١٩٦٨ تفجير أول قنبلة هيدروجينية فرنسية فى  
تاهيتى  
١٩٨٥ وفاة الشيخ أحمد حسن الباقوى

١. كاتنتي / اول المسم  
٢. اوسيني  
٣. صاف / راج / فارغ  
٤. اللقي / اللقي  
٥. الصم  
٦. صغافية / لائق  
٧. اللقي  
٨. اللقي  
٩. اللقي  
١٠. اللقي  
١١. اللقي  
١٢. اللقي  
١٣. اللقي  
١٤. اللقي  
١٥. اللقي  
١٦. اللقي  
١٧. اللقي  
١٨. اللقي  
١٩. اللقي  
٢٠. اللقي  
٢١. اللقي  
٢٢. اللقي  
٢٣. اللقي  
٢٤. اللقي  
٢٥. اللقي  
٢٦. اللقي  
٢٧. اللقي  
٢٨. اللقي  
٢٩. اللقي  
٣٠. اللقي  
٣١. اللقي  
٣٢. اللقي  
٣٣. اللقي  
٣٤. اللقي  
٣٥. اللقي  
٣٦. اللقي  
٣٧. اللقي  
٣٨. اللقي  
٣٩. اللقي  
٤٠. اللقي  
٤١. اللقي  
٤٢. اللقي  
٤٣. اللقي  
٤٤. اللقي  
٤٥. اللقي  
٤٦. اللقي  
٤٧. اللقي  
٤٨. اللقي  
٤٩. اللقي  
٥٠. اللقي  
٥١. اللقي  
٥٢. اللقي  
٥٣. اللقي  
٥٤. اللقي  
٥٥. اللقي  
٥٦. اللقي  
٥٧. اللقي  
٥٨. اللقي  
٥٩. اللقي  
٦٠. اللقي  
٦١. اللقي  
٦٢. اللقي  
٦٣. اللقي  
٦٤. اللقي  
٦٥. اللقي  
٦٦. اللقي  
٦٧. اللقي  
٦٨. اللقي  
٦٩. اللقي  
٧٠. اللقي  
٧١. اللقي  
٧٢. اللقي  
٧٣. اللقي  
٧٤. اللقي  
٧٥. اللقي  
٧٦. اللقي  
٧٧. اللقي  
٧٨. اللقي  
٧٩. اللقي  
٨٠. اللقي  
٨١. اللقي  
٨٢. اللقي  
٨٣. اللقي  
٨٤. اللقي  
٨٥. اللقي  
٨٦. اللقي  
٨٧. اللقي  
٨٨. اللقي  
٨٩. اللقي  
٩٠. اللقي  
٩١. اللقي  
٩٢. اللقي  
٩٣. اللقي  
٩٤. اللقي  
٩٥. اللقي  
٩٦. اللقي  
٩٧. اللقي  
٩٨. اللقي  
٩٩. اللقي  
١٠٠. اللقي

One of the Amoco's international exploration pioneers in the oil industry, and the first President of Amoco (ex Pan American) in Egypt, passed away in the U.S.A. on Sunday, August 22, 1993. Jim's friends in Egypt who wish to express their condolences to his family, may send cables to :  
**AMOCO EGYPT - MAADI**  
These will be forwarded to his wife Bene and his son Bob.

سمير سويلم  
ايكو فـلايش  
ينعى في تكري الريمين  
نجل صديقه الغالى عليه والحميم  
الحاج / معاطى درغام  
صاحب ومدير  
شركة الروضة والحجاز بالإسكندرية  
المرحوم حمدي  
فقيه الشباب في الحائث الايام  
تقدمه الله برحمته واسكنه فسيح جناته  
والهم آله واسرته الصبر والسبلان

المحاسب القانوني  
لقيد الرحمة والأسرة الصبر والسلوان

تساطر الأملاك الكفور  
عبد الوهاب الأحران توفاة  
للقيدة الرحمة وللأسرة

مصر  
بليبا  
قانونا

وہی  
جبینا  
فوزی  
لیسنگ

قال السحاس الحكور  
بى ان اخترت قلبك  
بارك الى الابد - فاعية

مع القسيسين - مهذبن -  
مكتوبة مؤلف



القضاء

**الحلقة فوزية على عبد**  
 هم المرحوم محمد فؤاد عبد  
 صاحب مصنع جوارب الخدماء  
 كان من الجنس نيل والد  
 هاني اصحاب الشركة القابضة  
 التركيب بالاسكندرية والخاصة  
 سيدة حرم مذكور كيميائي  
 الطبيعى والخاصة تاليفه بد  
 القبركوبانيات هم لخاصة  
 عبد العظيم بيوت الاقربى هم  
 ماجدة بجامعة الانور هم  
 ماجة خير صاحب شركة  
 وشقيقة لان الاسكندرية  
 بالقوات لاسكندرية والاستاذية

سون  
 ماسون والدة كل من  
 محمود فوزي بالسعودية و  
 ماجد فوزي والمهندس  
 فوزي حرم المهندس حسن  
 بالقانون العرب والمهندس  
 فوزي حرم المحاسب مكرم  
 بجملة طهان والمهندس  
 حرم المهندس نوري والي  
 العرب وبديعة فوزي حرم  
 عصام نوري وبديعة جديع  
 ابو شريان وعلى كيتلي

[illegible]

محاسب هشام ط  
 عضو مجلس الادارة  
 الاقتصادي  
 شركة الاستشارات  
 للاستثمار العقاري  
 وابنة الشركة بالتقويم  
 للمواد  
 الدكتور كرم ك  
 في وفاة والده  
 للقبلة والاحتفال بالمراسم  
 شركة تربية كسلا

[illegible][illegible]

محمد الطن والسي  
 والد حرم الان  
 موزن  
 عضو مجلس  
 القنصل بالبحر  
 قائد الكه القيد بوز  
 والهم  
 شركة مصم  
 للاستيراد والكا  
 السفر القتب و  
 وبيع التعليل ينش  
 عبات محمود  
 الامران لونه  
 القصة ل. س. م.  
 ١٩١٠

[illegible]

والد الزميل الدكتور  
التقيد الرعية وللأسرة

طبع بمطابع الإفر



عندما انتقل الى المغرب والمغربيين  
الشبان، فلما وجد بينهم من هو أفضل  
من محمد فريد، أنه قوى الصوت  
جميل الأداء وأكثر المغنيين احتراماً  
لنفسه، لم يترك نفسه رخيصاً في  
الكاريكاتير، بل أنتى وأنتى محمد فريد  
مغنياً كوميدياً، وبمسلسلات التي ظهر  
فيها تهاد وتزاد في مصر وأبيلا  
العربية، وكنت أعجب أن عبد الحليم  
حافظ ومحمد فوزي هما المغنيان  
الوحيدان اللذان على التمثيل والأداء  
السهل، أما عبد الوهاب فلم يكن كذلك  
ولا أم كلثوم.

وأجد المغرب ممتعاً موطراً  
طريقاً ومملاً أيضاً، أولاً إن مدينتي  
صالح سوف يبع في اللغة اللبنانية  
التي وقع فيها مع طم لمطين أيضاً  
عبد الوهاب وأم كلثوم وعبد الحليم  
وفائزة ومحمد فريد هو الأهم في  
صحنه وعدم تنكبه حياته الفنية  
والاجتماعية.

ولكن لم يستطع أي مغرب أن يكون  
هو وفريقه سيرة كاملة أو مطلقاً  
بالاسم عند العزاس والعزاس الأسير  
صبري، وكان صبري صبري صبري  
للأخبار بالانجليزية، ثم منيا للحالات  
الخارجية، وكان صوتاً ووجهاً محبوباً  
ومحبوباً، وانتقل الى التمثيل، وبعد  
ذلك انتقل الى أن تكون له فرقة موسيقية  
غنائية رائعة، وقد شهدت صبري  
صبري في عدد كبير من الأفراح  
ووجدت أن العربيين يشترطون وجود  
فريق قاصر على تحريك المشجعين  
والعزاسين وأن يفرق الناس وأن  
يسعدهم، وهو أول من استمعنا  
بالإقصاء من روسيا، وبسرعة غريبة  
تعلقت القاعات الروسية بالرقص  
الشعبي، وليس في مصر والعالم  
العربي قتل يلقى ويسير العزاسين  
الى الخلاء والرقص ولتستبدل  
والشباب أن يرقصوا ويغتنوا في أجمل  
أدبى العصر، صبري صبري.

ولا تزال ثابته مبهجة صبري صبري  
والعزاسين الذين وأكثرهم احتراماً  
وقد تطورت الطريقة المغربية سيرة  
سعيدة بسرعة، فأغنيها الأخيرة  
جميلة.

وقد نجح أطباء التجميل والمخفون  
في تخفيف السيدة ودية فاصح  
وجهاً في الثلاثين أما صولها فهي  
الضربين وعندما كانت في الخمسين لم  
يعرف أحد عند سماعها أن كانت فائزة  
أحمد أو سعاد محمد أو عزيزة جلال  
أو ميادة الحناوي، ومرة أخرى عندما  
جعلها المخفون صلبة لم يعد أحد  
يعرف من هذه الطريقة الجديدة، فهي  
ساقطة اليد مجهولة الهوية صغيرة  
أو كبيرة.

أنيس منصور



STING

تدي كيري محلات النظارات  
E.T.S optics : التوكيل العام  
٢٩١٩١٠٧ / ٢٩١٩١٠٢ فاكس

أريكار تقدم على سيجاقس أنيل ٧٦١-٧٥٠  
صابرين

ممدوح واقفي  
عماد رشاد  
ممدوح عاشور  
خيزف الكرش  
إحسان القلعاوي  
عمود أبو زيد  
نادية عزت

علي بلاطة  
كوميديا موسيقية  
بمبادرة الكويتية  
بستاق بونس

أندرس : يسري خريست  
للاه ديريبيش : محمد علي سليمان  
إشراف : همد عفيفي  
ديكور : حسين العزبي  
مدير : نيفيت رامز  
تأليف  
مهدى يوسف

محمود صبيحي

أندرس : يسري خريست  
للاه ديريبيش : محمد علي سليمان  
إشراف : همد عفيفي  
ديكور : حسين العزبي  
مدير : نيفيت رامز  
تأليف  
مهدى يوسف

محمود صبيحي

أندرس : يسري خريست  
للاه ديريبيش : محمد علي سليمان  
إشراف : همد عفيفي  
ديكور : حسين العزبي  
مدير : نيفيت رامز  
تأليف  
مهدى يوسف

محمود صبيحي

أندرس : يسري خريست  
للاه ديريبيش : محمد علي سليمان  
إشراف : همد عفيفي  
ديكور : حسين العزبي  
مدير : نيفيت رامز  
تأليف  
مهدى يوسف

محمود صبيحي

أندرس : يسري خريست  
للاه ديريبيش : محمد علي سليمان  
إشراف : همد عفيفي  
ديكور : حسين العزبي  
مدير : نيفيت رامز  
تأليف  
مهدى يوسف

محمود صبيحي

أندرس : يسري خريست  
للاه ديريبيش : محمد علي سليمان  
إشراف : همد عفيفي  
ديكور : حسين العزبي  
مدير : نيفيت رامز  
تأليف  
مهدى يوسف

محمود صبيحي

أندرس : يسري خريست  
للاه ديريبيش : محمد علي سليمان  
إشراف : همد عفيفي  
ديكور : حسين العزبي  
مدير : نيفيت رامز  
تأليف  
مهدى يوسف

محمود صبيحي

أندرس : يسري خريست  
للاه ديريبيش : محمد علي سليمان  
إشراف : همد عفيفي  
ديكور : حسين العزبي  
مدير : نيفيت رامز  
تأليف  
مهدى يوسف

محمود صبيحي

أندرس : يسري خريست  
للاه ديريبيش : محمد علي سليمان  
إشراف : همد عفيفي  
ديكور : حسين العزبي  
مدير : نيفيت رامز  
تأليف  
مهدى يوسف

محمود صبيحي

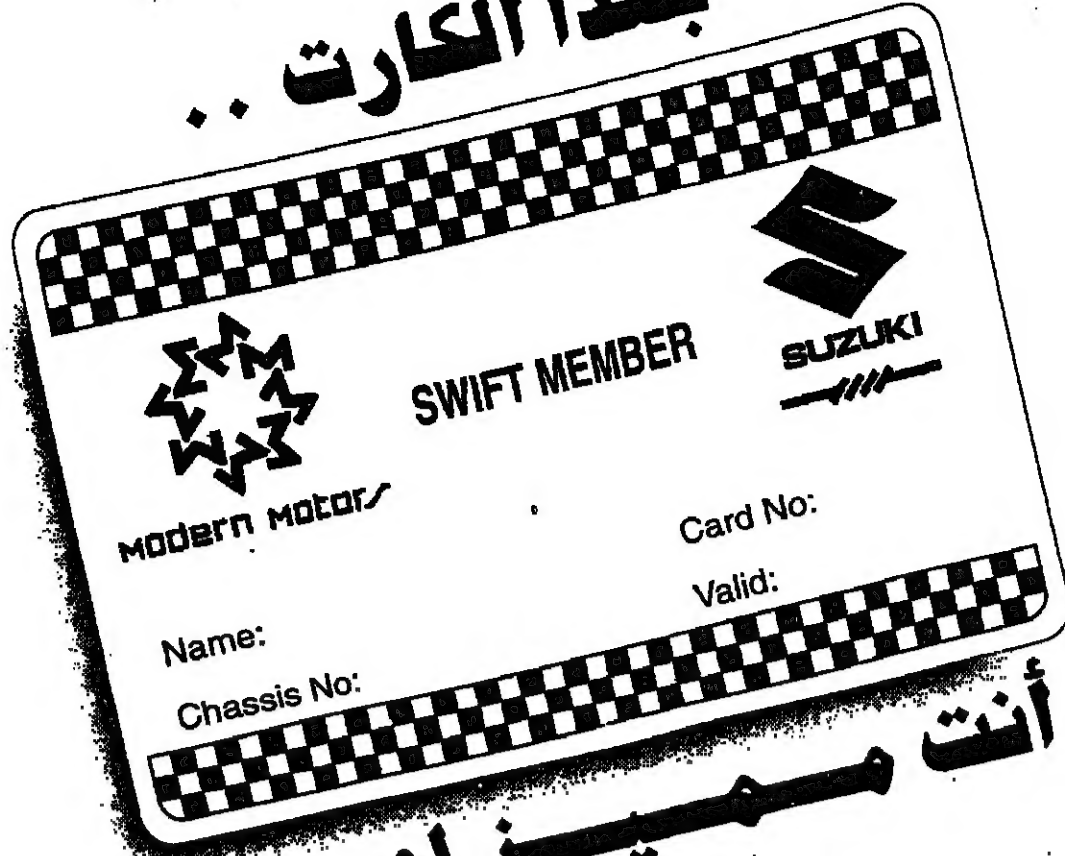
أندرس : يسري خريست  
للاه ديريبيش : محمد علي سليمان  
إشراف : همد عفيفي  
ديكور : حسين العزبي  
مدير : نيفيت رامز  
تأليف  
مهدى يوسف

محمود صبيحي

أندرس : يسري خريست  
للاه ديريبيش : محمد علي سليمان  
إشراف : همد عفيفي  
ديكور : حسين العزبي  
مدير : نيفيت رامز  
تأليف  
مهدى يوسف

محمود صبيحي

## بهذا الكارت ..



أنت مميز لدينا

الإدارة : ٢٦ شارع الساحة - القلي - الجيزة : ٢٤٨٠٠ / ٢٤٨٢٧٠١ / ٢٤٨٢٧٠٢ / ٢٤٨٢٧٠٣  
محل الخدمة : ١٨ شارع حسين كمال - القلي - الجيزة : ٧٠٥٧٦ / ٧٠٥٧٦ / ٧٠٥٧٦  
الإسكندرية : ٢٢٥ طريق الحرية - سيدي جابر - الإسكندرية : ٤٢٠٩٨٨ / ٤٢٠٩٨٨

## عزيزي مالك السيارة سوزوكي سوفت ..

حرصاً منا على راحتك وتوفيراً  
لوقتك وجهدك ومالك أنشأنا نظام  
كارت الخدمة السنوي ونصف السنوي  
الذي يتيح لحامله التمتع  
بالمزايا العديدة الآتية :

١- الإعفاء من تحمل أجور العمالة والمصنوعات .  
٢- فائض : عند تعرضك لأية أعطال مفاجئة أينما كنت ،  
ستجدنا رهن طلبك لنا هاتفياً بسيارة  
الإصلاحات السريعة .

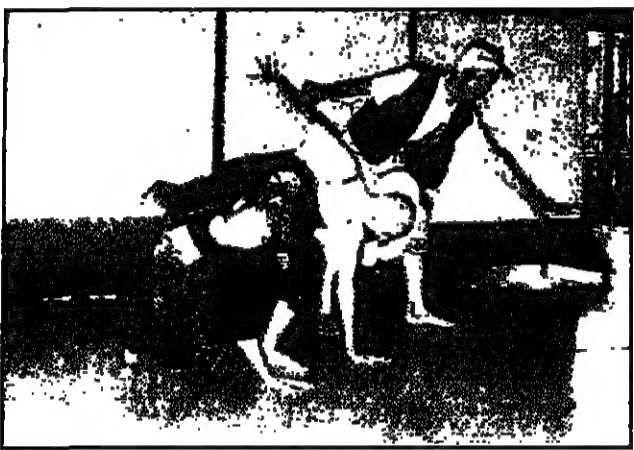
٣- فرصة الكشف الدوري على سيارتك .  
٤- التمتع بتخفيض ١٠ ٪ عند إجراء الإصلاحات  
الشاملة والعمرات ، أو في حالات الحوادث -  
لا قدر الله .

٥- التمتع بخمس ١٠ ٪ على مشتريات قطع  
الغيار .

مودرن موتورز . صديق في خدمتك

## من غير عنوان

## مصر تعرض ١٧ مسرحية في مهرجان التجريبي



لقطة من عرض ( يوم قابليت فيه الامير )  
الذي تشترك به سفافورة في المهرجان التجريبي ..

### نجلاء فتحي : تروي تاريخ السينما الاطفال

★ للمرة الاولى تشترك نجلاء فتحي للاطفال في فيلم سينمائي من  
٢٠ دقيقة وعنوانه [تحيا السينما] حيث تقوم بدور الراوي لتحكي لهم  
تاريخ السينما العالمية والعصرية .. كما ستشاركهم ايضا الغناء بأغنية  
الحب التي كتبها  
كتبتها بهاء جاجين ولحنها احمد  
الحيالي  
أفيلم سيناريو وحوار يحيى  
تأويس واخراج سراج د . مني  
أبو النصر التي تقوم حاليا  
بتصوير آخر لقطاته تمهيدا  
لغرضها في مهرجان سينما الطفل  
الذي افتتحه ٢٠ الشهر القادم .  
نجلاء فتحي ايضا السيت  
تجلاء تصوير اولي لقطات  
فيلمها «الجراح» للمخرج علاء  
كريم .

### ١٥ مليون جنيه لترميم آثار فرعونية خلال عام

كتب - اسامة عبدالعزيز :

★ لترميم ٤ من أهم آثارنا الفرعونية خلال عام ابتداء من اول سبتمبر  
القادم تم رصد ١٥ مليون جنيه لقطاع الآثار المصرية على أن يتم  
تعزيزها اول اكتوبر القادم بـ ٧ ملايين أخرى . والآثار ٤ هي :  
١- إعادة بناء ٢٢ عموداً من اعمدة صالة امحنتب الثالث بمعبد الأقصر  
بعد أن زادت نسبة الخلل في ٧ منها .  
٢- د . عبد الحليم نور الدين رئيس الهيئة : ان أهم المشروعات هو  
البدء في نقل معبد هبمس بالواتحات الى موقع آخر يبعد عن موقعه  
الاصلي بـ ٣٠٠ متر . والمشروع الثالث هو ترميم وتطوير منطقة المسلة  
الناصية باسوان . اما المشروع الرابع فهو ترميم بعض آثار ميت رهينة

### وردة فتحي : لأحمد السنياطي

★ بعد عودتها من استراليا  
هذا الاسبوع تجرى ورشة  
بروفات اغنياتها الجديدة «ش  
هافتيبي : الحسن : أحمد  
السنياطي في اول تجربة له  
معها وكلمات : عبدالعزيز  
النجيمي .  
أحمد السنياطي عاد الى  
القاهرة بعد أن أمضى سنة في  
لوس انجيليس احب خلالها  
عدد من الحفلات .

### التنورة مع ٩ دول في مهرجان ايطالي

إيطاليا - من محمود حسونة :

★ الى ايطاليا وصلت امس فرقة التنورة للرقص التراثي لتقدم  
عروضها في مهرجان جوريديا الدولي ٢٣ للفولكلور على مسرح  
مكتوف بوسط المدينة التي يحمل المهرجان اسمها حيث تقدم الفرقة  
رقصتي التنورة . صرح بذلك صلاح عثمان مدير الفرقة . ومع الفرقة  
المصرية ستعرض ايضا فرق ٩ دول منها : الصين ، واليونان ، وإيران ،  
وكانت الفرقة قد وصلت الى جوريديا قادمة من جالسنوف الجربية بعد  
أن قطعت مسافة ٧٠٠ كيلومتر  
بإسيارة في ١٢ ساعة .  
من أخبار الفرقة في مهرجان  
الجرب :

تجالت السفارة المصرية  
بالمجر وجود الفرقة المصرية رغم  
أنها قضت هناك ٥ أيام .  
عالت الفرقة في مهرجان المجر  
من جواء تغيير مواعيد العرض  
واسكنها أكثر من مرة في اليوم  
الواحد .

### فرقة رضا تحيي حفلا لصالح المصريين بانجلترا

لندن - من مسعود الحناوي :

★ تقدم فرقة رضا للفنون الشعبية والتي تشترك في المهرجان المصري بلندن - عرضا خاصا اليوم بجامعة  
سبتي بالعاصمة البريطانية . يقول حسني الشريف سكرتير عام جمعية الجالية المصرية في بريطانيا ان  
الدعوة ستكون مفتوحة ومجانبة لأعضاء الجالية .. الا أنه سيتم فتح باب التبرعات للحاضرين للمساعدة في  
دعم صندوق رعاية المواطنين المصريين بالملكة المتحدة والذي تشرّف عليه جمعية الجالية بالاشتراك مع  
الجمعية المصرية بلندن . الفرقة تضم ١٢ راقصة وراقصا .. وتقام العاصمة البريطانية الأحد القادم بعد  
عروض استمرت ٣ أسابيع في لندن .

كتب - سمير شحاتة :  
★ على هامش مهرجان القاهرة التجريبي ستعرض ١٧ مسرحية  
تعكس جوانب مختلفة من المسرح المصري ، سيشارك البيت الفني  
للمسرح ثلاث مسرحيات :

(أوبيسا) لفرقة الشباب  
(السيناتور) للعراس ومن هيئة  
قصور الثقافة نادي مسرح  
بورسعيد (من يملك النار) ويني  
مزار (بحار الشواء) وفلاحين  
للمنصورة (الجزيرة الهلالية) وغزل  
المحلة (لوت وفارس الملك) وفرقة  
التجارب (ياما في الجراب) .  
والهناجر (عزيز الليل) . ومن  
البيت الفني للفنون الشعبية  
تعرض فرقة أنغام الشباب (طائر  
الحب الجميل) وفرقة الغد  
(السرايا الدولي) .

ويعرض استوديو ٢٠٠٠  
(الكابوس) وجمعية أنصار  
التمثيل والسينما (معلوما  
الكبار) وتعرض الجمعية المصرية  
لهواة المسرح ٤ مسرحيات : (هو  
وفي) و (الحلم القبطي) و (التعري  
قطعة قهوة) و (روز البرق) .  
ويجوز حاليا اختيار مسرحيين  
من هذه المسرحيات لتمثيل مصر  
في المسابقة الرسمية .  
وستكون مصر محورا لعروض  
بعض الدول في المهرجان حيث  
تقدم فرقة جيبوني الإيطالية  
مسرحية بعنوان (مصر) وتقدم  
فرقة مسرح جامعة كاليفورنيا  
من النمسا عرضا مستوحى من  
مسرحية صلاح عبدالصبور  
(مسافر ليل) .

### سحاضر ايضا

في ترمينالى الهند

د . محمد شاكر

★ اختارت لجنة المعارض  
بالمجلس الأعلى للثقافة الفنان  
التمشكي د . محمد شاكر  
توميسيرا للجناح المصري في  
ترمينالى الهند الذي سيقام  
في ثوبولي خلال يناير القادم .  
الجناح المصري يضم أعمالا  
للغناوين د . صبري منصور ، ود .  
مصطفى الرزاق ، وفاروق ابراهيم  
(تصوير) . ود . محمد الحناوي  
وصبري ناهد (نحت) . ود . حمدي  
أبو المعاطي وعاطف رومية ومريم  
عبدالمعطي (حرف) .

د . محمد شاكر شارك بأعمال  
ايضا في الجناح المصري كما  
سيقوم بالقاء ٣ محاضرات في  
أكاديمية لايت كالا بالهند الاولى  
بعنوان [الفن المصري المعاصر]  
من خلال دراسة عن الفنانين  
العرايين والثانية عن (الفن  
المصري منذ العصور البدائية  
وحتي العصر الحديث) . أما  
الحاضرة الثالثة فهي بعنوان  
[ضرورة الفن ودوره في بناء  
الوعي والحضارة في دول  
المشرق] .

### من حمى السعوديين وديار الحروب

يقدر في جيف مؤتمر عالمي لبل

» حماية ضحايا الحرب »

في الفترة من ٣٠ أغسطس - ١ سبتمبر ١٩٩٣

د . محمد شاكر

★ اختارت لجنة المعارض  
بالمجلس الأعلى للثقافة الفنان  
التمشكي د . محمد شاكر  
توميسيرا للجناح المصري في  
ترمينالى الهند الذي سيقام  
في ثوبولي خلال يناير القادم .  
الجناح المصري يضم أعمالا  
للغناوين د . صبري منصور ، ود .  
مصطفى الرزاق ، وفاروق ابراهيم  
(تصوير) . ود . محمد الحناوي  
وصبري ناهد (نحت) . ود . حمدي  
أبو المعاطي وعاطف رومية ومريم  
عبدالمعطي (حرف) .

د . محمد شاكر شارك بأعمال  
ايضا في الجناح المصري كما  
سيقوم بالقاء ٣ محاضرات في  
أكاديمية لايت كالا بالهند الاولى  
بعنوان [الفن المصري المعاصر]  
من خلال دراسة عن الفنانين  
العرايين والثانية عن (الفن  
المصري منذ العصور البدائية  
وحتي العصر الحديث) . أما  
الحاضرة الثالثة فهي بعنوان  
[ضرورة الفن ودوره في بناء  
الوعي والحضارة في دول  
المشرق] .

د . محمد شاكر

★ اختارت لجنة المعارض  
بالمجلس الأعلى للثقافة الفنان  
التمشكي د . محمد شاكر  
توميسيرا للجناح المصري في  
ترمينالى الهند الذي سيقام  
في ثوبولي خلال يناير القادم .  
الجناح المصري يضم أعمالا  
للغناوين د . صبري منصور ، ود .  
مصطفى الرزاق ، وفاروق ابراهيم  
(تصوير) . ود . محمد الحناوي  
وصبري ناهد (نحت) . ود . حمدي  
أبو المعاطي وعاطف رومية ومريم  
عبدالمعطي (حرف) .

د . محمد شاكر شارك بأعمال  
ايضا في الجناح المصري كما  
سيقوم بالقاء ٣ محاضرات في  
أكاديمية لايت كالا بالهند الاولى  
بعنوان [الفن المصري المعاصر]  
من خلال دراسة عن الفنانين  
العرايين والثانية عن (الفن  
المصري منذ العصور البدائية  
وحتي العصر الحديث) . أما  
الحاضرة الثالثة فهي بعنوان  
[ضرورة الفن ودوره في بناء  
الوعي والحضارة في دول  
المشرق] .

د . محمد شاكر

★ اختارت لجنة المعارض  
بالمجلس الأعلى للثقافة الفنان  
التمشكي د . محمد شاكر  
توميسيرا للجناح المصري في  
ترمينالى الهند الذي سيقام  
في ثوبولي خلال يناير القادم .  
الجناح المصري يضم أعمالا  
للغناوين د . صبري منصور ، ود .  
مصطفى الرزاق ، وفاروق ابراهيم  
(تصوير) . ود . محمد الحناوي  
وصبري ناهد (نحت) . ود . حمدي  
أبو المعاطي وعاطف رومية ومريم  
عبدالمعطي (حرف) .

د . محمد شاكر شارك بأعمال  
ايضا في الجناح المصري كما  
سيقوم بالقاء ٣ محاضرات في  
أكاديمية لايت كالا بالهند الاولى  
بعنوان [الفن المصري المعاصر]  
من خلال دراسة عن الفنانين  
العرايين والثانية عن (الفن  
المصري منذ العصور البدائية  
وحتي العصر الحديث) . أما  
الحاضرة الثالثة فهي بعنوان  
[ضرورة الفن ودوره في بناء  
الوعي والحضارة في دول  
المشرق] .

د . محمد شاكر

★ اختارت لجنة المعارض  
بالمجلس الأعلى للثقافة الفنان  
التمشكي د . محمد شاكر  
توميسيرا للجناح المصري في  
ترمينالى الهند الذي سيقام  
في ثوبولي خلال يناير القادم .  
الجناح المصري يضم أعمالا  
للغناوين د . صبري منصور ، ود .  
مصطفى الرزاق ، وفاروق ابراهيم  
(تصوير) . ود . محمد الحناوي  
وصبري ناهد (نحت) . ود . حمدي  
أبو المعاطي وعاطف رومية ومريم  
عبدالمعطي (حرف) .

د . محمد شاكر شارك بأعمال  
ايضا في الجناح المصري كما  
سيقوم بالقاء ٣ محاضرات في  
أكاديمية لايت كالا بالهند الاولى  
بعنوان [الفن المصري المعاصر]  
من خلال دراسة عن الفنانين  
العرايين والثانية عن (الفن  
المصري منذ العصور البدائية  
وحتي العصر الحديث) . أما  
الحاضرة الثالثة فهي بعنوان  
[ضرورة الفن ودوره في بناء  
الوعي والحضارة في دول  
المشرق] .

د . محمد شاكر

★ اختارت لجنة المعارض  
بالمجلس الأعلى للثقافة الفنان  
التمشكي د . محمد شاكر  
توميسيرا للجناح المصري في  
ترمينالى الهند الذي سيقام  
في ثوبولي خلال يناير القادم .  
الجناح المصري يضم أعمالا  
للغناوين د . صبري منصور ، ود .  
مصطفى الرزاق ، وفاروق ابراهيم  
(تصوير) . ود . محمد الحناوي  
وصبري ناهد (نحت) . ود . حمدي  
أبو المعاطي وعاطف رومية ومريم  
عبدالمعطي (حرف) .